



Здравствуй, друг!

Поздравляю тебя с началом новой жизни! Это твой первый учебный год!

Впереди много интересных событий, людей и знаний. Каждый день ты будешь познавать этот мир с помощью своих родителей, учителей, одноклассников, учебников и занимательных уроков. Еще одним помощником тебе будет журнал, который ты сейчас держишь в своих руках.

«Пунушка» расскажет тебе об истории, культуре и традициях родного округа. Сразу на двух языках ты сможешь прочитать ненецкие сказки, рассказы и легенды. С «Пунушкой» ты сможешь отдохнуть: поразгадывать ребусы и загадки, научишься делать интересные поделки или рисунки.

Я желаю тебе успехов в учебе, любознательности и хороших оценок. Люби и цени наш прекрасный Ненецкий округ!

**Юрий Бездудный,
врио губернатора Ненецкого автономного округа**





СОДЕРЖАНИЕ

О журнале.....	2
Наш округ.....	3-7
Ненецкая культура.....	8-11
Коми культура.....	12-13
Русская культура.....	14-15
Пуноушкина мастерская.....	16-19
Наши читатели.....	20-23
Писатели НАО.....	24-27
Поиграем!.....	28-29
Природа нашего округа.....	30-31
Ягельковый алфавит.....	32-34
Памятка первокласснику.....	35-40

Цани' торова! Здравствуйте!

Наш журнал *«Пуноушка»* назван в честь маленькой птички пуночки, которая первой прилетает весной в Заполярье.

Пуночка – по-ненецки «пунанця, пунонзь». Название птички происходит от ненецкого слова «пуномд''» – признак, примета. Ведь когда в тундру прилетают пуночки после своих зимних каникул – значит к нам идёт весна!

*На 1 странице обложки – Алина Сумарокова и Евгений Вылка, участники детского коллектива «Ханийко» ЭКЦ НАО
Фото из архива Этнокультурного центра*





Мы живём в *Ненецком автономном округе*.
Наша главная река – *Печора*.
В дельте реки стоит единственный в округе город – *Нарьян-Мар*.
В переводе с ненецкого языка Красный город.
В 2020 году нашему городу исполнилось 85 лет.
Нарьян-Мар – административный и культурный центр НАО.





Ненецкий автономный округ образован 15 июля 1929 года

Он располагается на северо-востоке нашей Родины – России, в арктическом поясе Земли. Большая часть территории округа находится севернее полярного круга, поэтому и называют наш край – **ЗАПОЛЯРЬЕ** или **КРАЙНИЙ СЕВЕР**.

У нас бывают полярный день и полярная ночь. В полярный день солнышко не заходит за горизонт и светит всю ночь. Поэтому летом у нас – **БЕЛЫЕ НОЧИ**. А в полярную ночь солнце совсем не появляется из-за горизонта. В это время северное небо часто украшено россыпями звёзд и переливами северного сияния.

Округ протянулся вдоль береговой линии Северного Ледовитого океана и омывается водами его морей: Белого – на западе, Баренцева и Печорского – на севере, водами Карского моря – на северо-востоке. А ещё у нас много-много озёр и рек.

Самые большие острова округа – **Колгуев** и **Вайгач**. Территория округа делится на три тундры.

Малоземельская тундра находится слева от реки Печоры, в центральной части округа.

Большеземельская тундра тянется справа от реки Печоры до горного образования – отрогов Пай-Хоя и Полярного Урала.

Канино-Тиманская тундра занимает полуостров Канин и включает северный отрог Тиманского кряжа.

На территории округа есть много населённых пунктов: Искателей, Индига, Великовисочное, Бутрино, Ома, Несь, Нельмин-Нос, Красное, Тельвиска, Шойна, Нижняя Пёша, Амдерма...

В каком из них живёшь ты?
А в каком уже побывал?





Гимн Ненецкого автономного округа

Слова Инги Артеевой

Поём тебя, Ненецкий округ,
 Великой России опора!
 Да здравствует край заполярный,
 Родимые наши просторы!
 Надёжный форпост нерушимой
 Единой Российской державы,
 Для Родины нашей любимой
 Источник богатства и славы!

Припев:
 Наш округ заполярный,
 Родной, любимый край,
 Тебе поём мы славу,
 Живи и процветай!

Здесь издавна трудятся вместе
 И ненец, и русский, и коми.
 И всем есть достойное место
 В приветливом северном доме.
 Сердца в унисон наши бьются
 Под светом полярных сияний:
 На Севере люди – как братья,
 Недаром они – северяне!

Здесь много и газа, и нефти,
 Богато оленями стадо,
 Полны свежей рыбою сети,
 Другой нам Отчизны не надо!
 Поём тебя, Ненецкий округ,
 Великой России опора.
 Да здравствует Север любимый –
 Бескрайние тундры просторы.



Герб
 Ненецкого автономного
 округа
 Автор герба Роман Хурда



Флаг
 Ненецкого автономного
 округа





На большей территории нашего округа простирается **ТУНДРА**.

Это безлесная заболоченная равнина, на которой растут низкорослые кустарники, мхи и лишайники. Но есть места близ арктического побережья, где можно видеть только голые камни и слышать прибой холодных морей Северного Ледовитого океана.

Южнее располагается лесотундра, где преобладают ели, берёзы, ивы.

Фото Е. Сметаниной





Наш округ – *многонациональный*.

Больше всего в округе проживает ненцев, русских и коми. Традиционный вид деятельности в тундре – оленеводство. Оленеводы пасут оленей, постоянно переезжают с места на место – кочуют, чтобы животные всегда могли добыть себе корм.

Летом стада перегоняют на север, к побережью Баренцева и Карского морей, там меньше оводов и комаров. Зимой – на юг, поближе к лесам, где оленям легче добраться до лишайника-ягеля в рыхлом снегу. Этот зимний корм под снегом становится сочным, мягким и очень полезным. Если же снег покрывается ледяной коркой, оленям трудно копытами разбить его и полакомиться ягелем.



Фото Н. Талеевой



Фото Н. Талеевой



Фото А. Людвига



Фото Н. Талеевой





Њэсы – стойбище

Друзья, на рисунках вы видите стойбище оленеводов. В стойбищах всегда всё устраивается по особым правилам. В летнее время, когда много гнуса, оленеводы устанавливают чумы на высокой сопке, обдуваемой ветрами, вблизи рек, озёр. Важно, чтобы недалеко были хорошие пастбища для оленей. Нарты – самодельные сани для передвижения на оленях – стоят так, как двигался аргиш, друг за другом по направлению загона для ездовых оленей. Вдалеке пасётся основное стадо. Старый пёс отдыхает у ближнего чума. Хозяйка принесла воду с реки для чая. Сейчас время обеда, отец вернулся из стада на отдых. Он оставил упряжку у загона, привязав оленей – пусть тоже отдохнут под присмотром оленегонных собак, которые никогда не подведут своего хозяина. Семьи собрались в чумах. После обеда мужчины разъедутся по делам: кто в стадо, кто на рыбалку. А женщины займутся своими обычными делами по хозяйству.



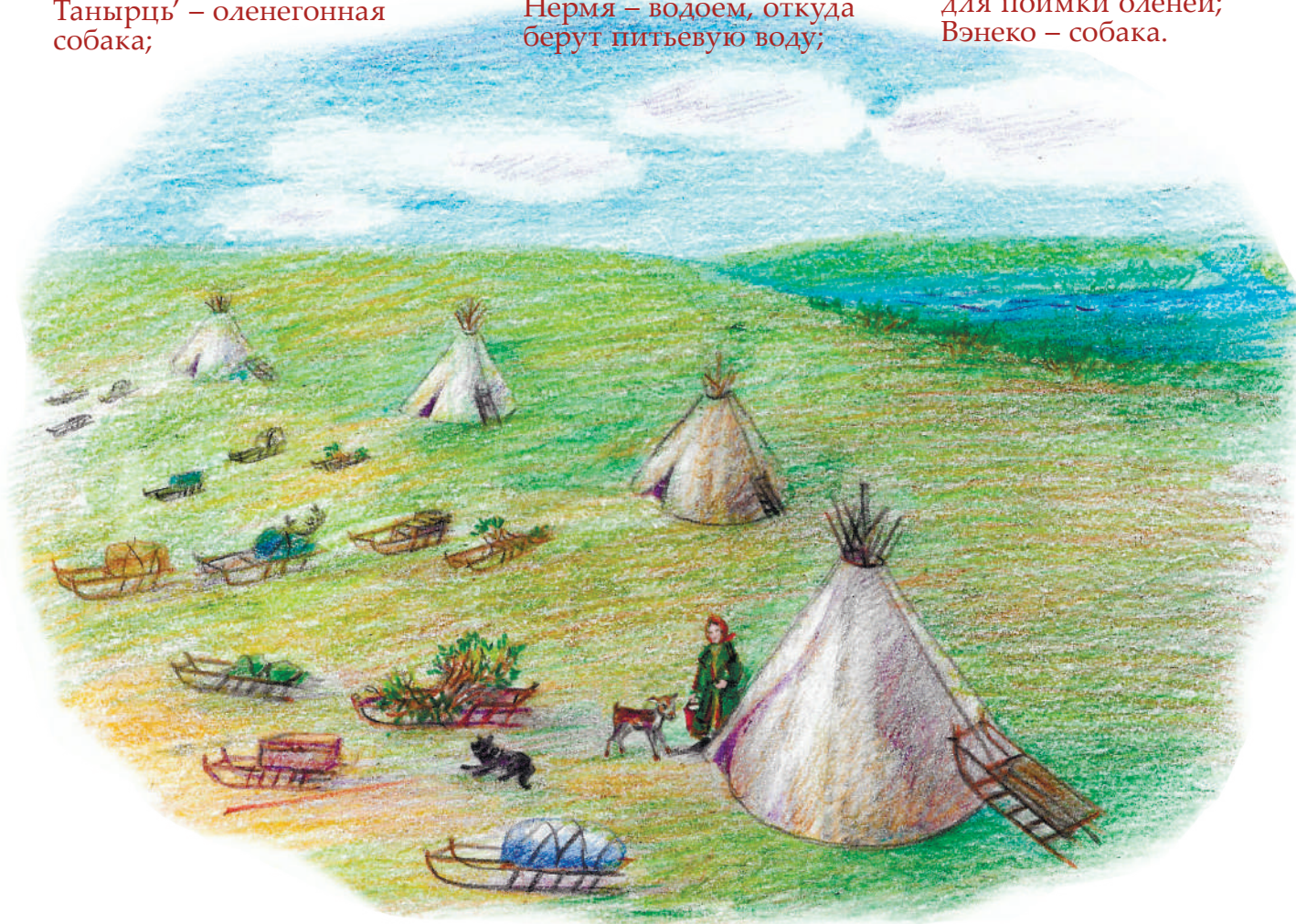


Найдите на рисунках:

Цэсы – стойбище;
 Мя'' – чум;
 Мяд' не – хозяйка чума;
 Ты'' – олени;
 Танырць' – оленегонная
 собака;

Хабте'' – ездовые олени;
 Авка – ручной олень
 (ходит около чума);
 То – озеро;
 Нермя – водоём, откуда
 берут питьевую воду;

Яха – река;
 Хан – нарты;
 Мюд – аргиш;
 Харсак – загон
 для поимки оленей;
 Вэнеко – собака.





Сказка «Кукушка»

Жила одна бедная женщина. Было у неё четверо детей. Не слушались дети своей матери, совсем у неё из послушания вышли. Когда где-нибудь играют, все вымокнут. Зимой одежда у них сырая, сугробы снега на ногах носят.

Вот настало лето. Ловили они на реке рыбу. От тяжёлой работы заболела мать. В горле у неё пересохло, сказала она:

– Дети, принесите мне воды!

Не раз сказала, не два сказала. Дети не слушают. Один говорит:

– Я разут.

Другой говорит:

– Я раздет.

Сказала тут больная мать:

– Одежда-то, оказывается, вам нужна. А кто вам без меня одежду даст? У меня вот горло пересохло. Дайте мне воды.

Дети, вместо того, чтобы пойти за водой, громко засмеялись. Выбежали на улицу, играть стали.

Через некоторое время старший сын заглянул в чум. Закричал:

– Ребята! Наша мать уходит!

Заглянули дети в чум и что же увидели? Мать их прицепила себе вместо хвоста дощечку для выделывания камусов. Вместо маховых крыльев взяла крылья, которыми подметают пол. Вместо клюва взяла напёрсток.

Тут мать закричала:

– Хутий, хутий, хутий! Теперь я полечу.

Дети закричали:

– Мама, на водички!

– Мама, на водички! А мать закричала:

Вадако «Хутий»

Хов, цоб" некоця тет нюмда няць илевы. Тет нюмда няць илебата цод" нюда мунгад хэбэй": небя-хандо' нули" ни' намдор". Та' хуна сянакоб"нандо' тянэ хасуйдо' яцгорисеты. Сыв' мальцгана паныто' ханюй, цэто' парамдэй цэсь ядэрлисеты".

Ся"ны цэбта цо" нумда тацы" цэвы". Яха' хэваха-на халям' пэрца". Цамгэ илебито' малахана небядо' еде" лы'. Нянда си сэлца, ма:

– Цацекыей", итами тада"!

Цоб" ни ман", сидя ни ман". Цацекэцэ намдор-тадо' яцгу. Цанидо' манзеты":

– Пивасялмадм'.

Цани ханяцыдо' манзеты":

– Панэсялмадм'.

Едета небядо' ма:

– Панэхэва таравыню". Мань ти нями сэлца. Итами тада"!

Цацекы" идм' тавоцгавахадандо' царка письцэ цанелабтадо'. Пицеян тарпыд", сянако пядо'.

Цаво' пирка"на царка нюдя мяканда сылавы". Манзь төрей":

– Цацекыей"! Небява" хая!

Тад сылыд" на, цамгэева" цэса? Небядо' морты"еданда ядкомда тебдевы. Сидя тоданда латанда тохо' мэвы. Пыяданда еся нумбъямда мэвы.

Тикы яхана небядо' цоб" төрей":

– Хутий", хутий", хутий"! Тахабя хаядм'.

Цацекыда төреяд":

– Невкэй", и"ил тямэй"!

– Невкэй", и"ил тямэй"!





Хутий, хутий, хутий! Теперь не надо мне воды. Озёрные воды впереди. Дети побежали за матерью. Всё время младший из них кричит:

– Хутий, хутий, хутий! Возьми водички!

Бегут дети лето и зиму. Мать их кукушка навсегда улетела. Не могла она уже обратно вернуться.

Навсегда покинула детей мать-кукушка. С тех пор не вьёт себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей. Тут и всё.

Небядо' нани' төрей":

– Хутий", хутий", хутий"! Тедахава и' ни тара". Тамбо" идэй" нерынэй.

Нацекэцье" небяндо' пумна пилибт" сюрбыд".

Пили" нюдякодо' төрена:

– Хутий", хутий", хутий"! Идецёрэй тямэй"!

Тикы яха"на нацекыда таңото', сырито' сюрби". Хутий небядо' пилибт" хая. Пуня' мале салць я"мыць.

Хутий небядо' нюкцида пилибт" хаеяда.

Та' мальнҕэхэд хутий пидядамда ни сертабю", ханикуда харта нида вадабю". Та' валакада.



Иллюстрация к сказке «Кукушка» Сосвикова Энкр, 11 лет, ДШИ





Видза оланнэд! Здравствуйте!

Эта страничка о культуре коми народа, который живёт в Ненецком автономном округе. Коми, как и ненцы, занимаются оленеводством.

В коми алфавите 35 букв
Есть гласные **ӀӀ** (и) и **ӖӖ** (э)

Бур асыв! – Доброе утро!
Бур рыт! – Добрый вечер!
Бур лун! – Добрый день!
Аттӧ! – Спасибо!
Чужан лунэн! – С днём рождения!
Бура сӕйны! – Приятного аппетита!
Мед кӧрдор муыс лоо сӧстэм! –
Пусть тундра будет чистой!

Загадки

Ӧтик кок вылын сулалӧ,
ӧтик синнас аддзӧ (На одной ноге стоит, одним глазом смотрит)

(ӧтик) (ӧтик) (ӧтик)

Дас вок вылӧ кык пась тырмӧ (На 10 братьев двух шуб хватает)

(ӧтик) (ӧтик)

«Тиньганьяс» – «Колокольчики»

В Этнокультурном центре НАО работает детское объединение «Тиньганьяс» – «Колокольчики». Юные, звонкие «колокольчики» знакомятся с историей, традициями, языком коми-ижемцев, иллюстрируют сказки, поют старинные песни, играют в игры, о которых узнали от бабушек и дедушек.

Считалочка

Кекенач, кекенач,
Ыджыд мамыс ломтис пачь,
Пуас дзоля ныылы рок,
ӧдйӧ котӧртас мед кок.
Кекенач, кекенач,
Бабыс дорӧ мунам скач,
Пуӧ дзоля мортлы рок,
Шуис, гӧститны пӧ лок.

Ладушки, ладушки,
Бабушка затопила печку,
Сварит маленькой девочке кашку,
Пусть быстрее побегут ножки.
Ладушки, ладушки,
К бабушке идем вскачь,
Варит маленькому человечку кашу,
Сказала, погостить приходи.

Закличка

Шондӧ-мамӧ – татчӧ!
Тӧлӧ-пӧчӧ – мӧд пӧлӧ!
Сера пон – мӧд грездӧ!

Солнце-мама – сюда!
Ветер-бабушка – в другую сторону!
Пятнистая собака – в другую деревню!



Фото коллектива «Тиньганьяс» из архива ЭКЦ НАО





Коми ворсӧмъяс Коми игры

Игра «Пым ки» («Горячая рука»)

Игроки становятся в круг, держась за верёвку. Водящий, он находится в центре, должен слегка ударить по руке одного из игроков. Игрок вовремя отдергивает руку с верёвки. Кого водящий заденет, тот выходит из игры, и так, пока не останется один игрок. Победитель становится на место водящего. Игра начинается сначала.

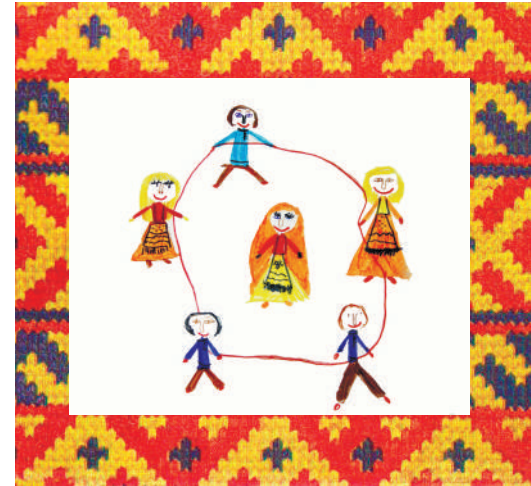
Игра «Яков, кӧн тэ?» («Яков, где же ты?»)

Игроки становятся в круг. В центре круга двое водящих. У одного завязаны глаза, а другой игрок – «Яков», у него в руке колокольчик. Водящий должен поймать «Якова».

«Якову» необходимо возле водящего звенеть колокольчиком и суметь увернуться. А водящему необходимо угадать, где тот находится. Остальные игроки, подзадоривая, помогают водящему словами. После того, как «Яков» будет пойман, водящий выбирает из круга другого игрока на своё место, а сам становится «Яковом».



Неустроева Катя, 7 лет



Апицына Маша, 6 лет



Кириллова Наташа, 7 лет

Игра «Сюр куталам» («Ловим рог»)

Игроки делятся на «олений» и «оленоводов». Одни к рогам привязывают верёвку и бегут, таща их за собой. Другие тут же бросают на рога бегущего «оленья» специальную верёвку с петлёй – тынзей.





Душевные каникулы

Вновь прохладного ветра порыв
Петушинные крики доносит,
И окошко моё приоткрыв,
Утро новое мне преподносит.

Ещё полны туманом глаза.
Шторы комнаты я изучаю.
Там проснулись уже небеса.
Беззаботное лето встречаю.

А пойти бы сейчас на поля,
Босиком по росе пробежаться,
Просыпайся, родная земля!
Как мне хочется к травке прижаться.

Я наелась бы вдоволь клубники,
Что уже налилася огнём.
И на речке от солнышка блики
Собрала бы себе на потом.

Из окна любоваться закатом,
Новых красочных сил понабрать.
Потянуться на зов аромата,
Очень «вкусно» на кухне читать.

Хорошо мне у бабушки летом.
Дом родной. И душе там тепло.
Согревается сердце советом,
Беззаботно мне там и светло.

Канева Ульяна, 13 лет
Призёр открытого регионального
литературного конкурса
«Родной земли благодать»

Бирюльки

Слышали выражение «играть в бирюльки»? Обычно оно означает – «заниматься ерундой, бездельничать». На самом деле, есть такая старинная игра. Играть в неё очень даже полезно: она тренирует усидчивость и терпение, развивает мелкую моторику рук.

В России существовало два вида игры – играли в бирюльки-палочки и в бирюльки, выточенные на токарном станке. Бирюльки изготавливались из различных пород дерева и даже из слоновой кости! В нашем округе были распространены бирюльки-палочки.

Правила игры:

Бирюльки высыпают на стол так, чтобы они легли одной кучкой, из которой играющие поочередно вынимают их при помощи проволочного крючка, насаженного на палочку. Кто пошевелит соседнюю бирюльку – передаёт крючок следующему игроку. Игра продолжается до тех пор, пока не разберут всю кучку. Выигрывает тот, у кого набралось больше бирюлек, или их условленное число.

На фото: Точёные бирюльки и крючки. Из архива ЭКЦ НАО





Лето у бабушки Веры

Прошлым летом Бирута Гоерц после окончания 3 класса гостила у бабушки Веры в Нарьян-Маре. Она приехала из южного города Анапа, где живёт с семьёй. Бируте было интересно всё: она много гуляла с бабушкой по городу, рассматривала экспозиции краеведческого музея, увлечённо играла в традиционные игры в Этнокультурном центре, собирала первую, ещё рохлую морошку, любовалась замысловато изогнутыми веточками и листиками карликовых берёзок. Когда Бирута пришла в гости в редакцию журнала «Пунушка», она рассказала, что давно знает наш журнал, который однажды привезла в подарок бабушка, любит читать его, рассматривать рисунки, знакомит с ним младшего

братика. Однажды по этому журналу Бирута подготовила домашнее задание, и получилась лучшая работа в классе.

«Вся поездка такая запоминающаяся, интересная. Я давно мечтала приехать на Север к бабушке, увидеть снежок, покувыркаться в нём. У нас в Анапе снег бывает раз в три года, мы никогда не катаемся на санках и лыжах. В этой поездке самое запоминающееся – это комары. Буду вспоминать, как я гуляла, отмахиваясь от них ивовой веточкой. А вчера мы ходили по грибы, и я измочила все ботинки в мокрой траве, но зато нашла подошиновик, обкусанный мухомор, видела пеньки, похожие на разных зверушек. Здесь всё вокруг – чудо!»



Бирута Гоерц, фото 2019 г.

На втором фото: Семёнова Вера Михайловна, председатель землячества д. Сопка, хранительница печорских традиций, рассказывает о правилах игры в бирюльки своей внучке Бируте. Из архива ЭКЦ НАО



Для нас Бирута написала стихотворение про морошку. А мы подарили ей новый журнал «Пунушка» в коллекцию.

Морошечка

Ясно морошка
Глаза отворила.
Ей солнышко-светик
Лучи подарило.
А ветер,
А ветер, бушуя над ней,
Играл и рассказывал
Сказки полей.
Вот детство,
Вот детство прошло у морошки,

Сорвали её,
Как лесные грибочки.
И солнце,
И солнце сверкать перестало.
Дарить редко лучики
В сумерки стало.
И ветер,
И ветер играть перестал,
А слёзы свои
Он реке отдавал.





Лоскутное царство

В лоскутном царстве, в швейном государстве живёт-поживает мастерица Наталья Михайловна Леус. И всё у неё ладно получается, куклы её повсюду людей радуют, детишек веселят.

У этой мастерицы любой кусочек цветной ткани может превратиться в морошинку, куропаточку или даже в бабу Ягу. Наталья Михайловна рассказала, что с лоскутками можно играть: разложить цветное поле посреди зимы и радоваться ярким краскам, подбросить кучку лоскутиков вверх и любоваться россыпями, перебирать кусочки ткани и ощущать тепло, прохладу, пушистость или просто смотреть на просвет, окрашивая всё вокруг в другой цвет. А можно просто сделать лоскутную коллекцию, где каждый лоскутик будет напоминать о ярких моментах жизни и создавать настроение.

Мастер работает костюмером в Этнокультурном центре НАО. Артисты ненецкого театра «Илебц» с радостью выступают в красивых нарядах, сшитых Натальей Михайловной.



Наталья Михайловна Леус
Фото из архива ЭКЦ НАО



На фото артисты ненецкого театра «Илебц» в костюмах, сшитых мастером и авторская кукла. Фото из архива ЭКЦ НАО





Мастер-класс «Добрые друзья»

В нашем округе дружат дети разных национальностей.
Прочитай рассказ на трёх языках и сделай поделки для своих игр

Русский язык:

Это Ненцийко. Мальчик живет в тундре. У него есть друг олененок Тэко. Они всегда играют вместе. Вот и сегодня Ненцийко позвал Тэко попрыгать по кочкам. «Считаю до трех: один, два, три!» – радостно прокричал Ненцийко. Так весело они прыгали с кочки на кочку.

Потом отдыхали и смотрели на синее небо. «Какие же они разные и причудливые, эти белые облака», – рассуждали друзья.

Ненецкий язык:

Тикы Ненцийко. Хасава нацекы выңгана иле. Пыда няда тая, су"ляко Тэко. Пыди' нобкана сянакован мэнеаха'. Тюку яля' Ненцийко Тэкомда лахаця"мна санарманзь хаңада. «Няхар" нэсонд' толаңгодам': нопой, сидя, няхар"!» – маймба Ненцийко тэрырңа. Тарем' илебядэ пыди' лахаця"мна санарнаханзь'.

Пуна пыди' сюнраха нув' няюв сырць ныланыхинзь'. Хурка на́мгэ" тикы несэй" сэрако тирко", – тарем' лаханакорнаханзь'.

Ижемский диалект коми языка:

Тае Нямда. Зонмыс олэ тундраын. Сылэн выйым ёрт – Тэко көрпи. Ныа пыр отлаын ворсэнис. Вот и тон Нямда корис Тэко-сэ чеччооны вутшгяс кузя. «Лыд-дя куимедз: Ётик, кык, куим!» – гора горөдіс Нямда. Сідз гажа чеччалісныс ныа вутшкысь вутшке.

Бөрвыы шоччисныс и видзедісныс лөз небеса вьлэ. «Кутшем ныа абу откойдэсь и мичаэсь, тая еджыд кымэръя-сыс» – думайтісныс ёртгяс.

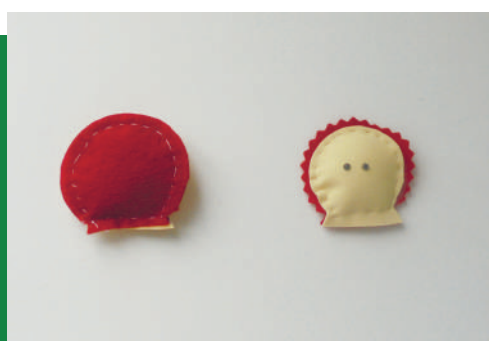
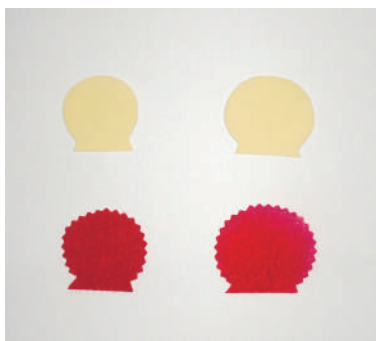




Инструменты и материалы:
1. Фетр, флис, сукно
2. Фоамиран плотный
3. Бисер черный, картон
4. Синтепон или вата
5. Ножницы, игла, швейные нити, карандаш, ручка

1. Перерисуй на картон фигурки девочки, мальчика, олешки и собачки. Вырежь – это шаблоны для будущих фигурок друзей. Теперь выбери материал для основы фигурок: плотный фетр или фоамиран. Обведи по шаблонам фигурки и вырежь.

2. Возьми флис. Цвет можно выбрать самому, например, девочке – белый, мальчику – серый. По шаблонам обведи фигурки и вырежь. Это будет лицевая сторона изделий.



3. На фоамиране бежевого цвета и на красном сукне ручкой обведи по трафаретам головки детишек и вырежь.

4, 5. С помощью иглы и нити соедини между собой две детали, положив между ними синтепон или вату для объёма. Наметь карандашом глазки. Чёрной ниткой пришей бисеринки-глазки. Можно просто приклеить их любым клеем ПВА или «Момент». А украшения из сукна можно вырезать для красоты ножницами «зигзаг».





6. Наши персонажи-малыши одеты в малицы – ненецкую одежду. Надо украсить её полосками красного, жёлтого, зелёного сукна. Вырежь полоски в соответствии с размером твоих фигурок и пришей или приклей их на лицевую сторону как на картинке.

Мастер-класс подготовила
Елена Каниокова

7. Изготовим олененка и собачку. На лицевые детали животных (их нужно вырезать по шаблону из фетра или флиса) пришей или приклей глазки. Соедини между собой плотную основу и лицевую детали. Прошивай швом «вперед иголка» мелкими стежками.

8. Теперь соедини три элемента наших малышей. Берем плотную основу, сверху кладем уже готовую головку, потом прикладываем украшенные лицевые части. Начинаем прошивать с головы швом «вперед иголка». Швейную нить можно взять по цвету или контрастную, чтобы был виден шов. Игрушки готовы!

Серафима Дуркина Хасавако (Маленький оленевод)

Хув' мерувна нисяда
Тыда мятэй танавы.
Хасавако мертёвна
Тынзякомда ня"мавы.
Нюдяко яңгаха"на
Тынзякомда санопа
Нисяконда хэвхана
Тэта" няю парума.
Мядо' няюд небыда.

Хасавакон' тёрена:
– Пэдаваков, тедари
Пыдар тамна нюдянэй!
Нюкуцямда севолпа
Пыда тарем' лахана.
Ҷарво"махадэй пуна
Тэкуцямэй яркаңун.

Отец пригнал оленей к чуму,
вот то-то было много шуму:
Собаки лают, погоняя
Оленья стадо, дело зная.
А сын стремглав
из чума вышел,

Как эти звуки он услышал.
Тынзей свой маленький мотаает,
Он тоже дело своё знает.
Вслед за отцом идёт он к стаду,
Ведь наловить упряжных надо.
Но мать его остановила:
– Ты подрасти, сыночек милый!

Перевод Лукерии Валеи





Семья Коваль, фото 2020 года из семейного архива

Нескучная семья

У журнала «Пунушка» много друзей. Среди них семья Евгения и Екатерины Коваль – победителей конкурса «Семья года – 2020» в Ненецком автономном округе в номинации «Семья – хранитель традиций».

У них целая творческая команда: мама пишет рассказы, папа рисует, Никита пишет эссе, Паша сочиняет сказки, а София во всём помогает. Однажды вместе с семьёй Соколовых они создали семейный театр «Родник». Выступают артисты в городе Нарьян-Маре и сёлах округа. Отличная возможность провести время всей семьёй!

Фрагмент рассказа «Мороженка». Екатерина Коваль

Прыг да скок – весело резвится сорока под лучами весеннего солнышка. Перышки её так и переливаются. Пернатые сородичи зовут птичку Мороженкой: сама черненькая, а по бокам белая-белая, словно пломбир в горьком шоколаде. Интересно живётся сороке. Веселиться ей не лень: то взлетит на самую высокую веточку березы, а то вдруг камнем бросается на чуть виднеющуюся на проталине травинку. В полёте хвостиком потряхивает. До чего же белобокая озорная: ухватится клювом за водосточный слив у гаража и повиснет, потом летит да сообщает окружающим: «Видели, видели, как я могу?» Усядется на макушку ели, а игривый ветерок её покачивает из стороны в сторону. Вот аттракцион!

Сказка «Медвежонок Айка». Паша Коваль, 5 лет

Белый медвежонок Айка много слышал о северном сиянии от предков. И захотелось ему самому его увидеть. Но для этого Айке надо было вступить в братство медведей. Туда попадают только хорошие медвежата. Но Айка был непоседой: то осколками льда бросался в моржей, то набрасывал верёвку на касаток, тюленей и катался. Пришлось нашему медвежонку перестать шалить.

Отправились медведи встречать северное сияние и Айка с ними. Он хотел рассмотреть сияние поближе и попробовал взлететь, но у него не получилось. Тогда Айка забрался на самую высокую снежную гору. И увидел радугу, которая замёрзла и превратилась в северное сияние. Оно было яркое, такое прекрасное. Все медведи не могли «глаз оторвать», никто из них не двигался с места. И так засмотрелись, что вся ночь прошла. Исполнилось Айкино желание!

Рисунок Никиты Ковалья, 12 лет





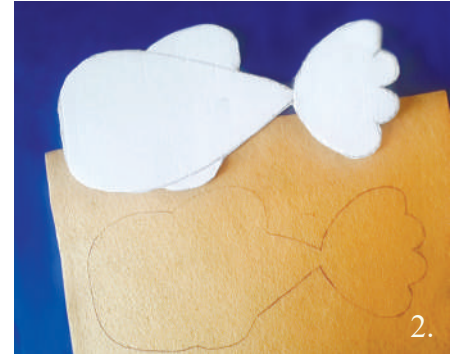
Мастер-класс «Рыбка-счёты для любознательного Айки»



1.

1. Готовим инструменты: клей, ножницы, картон, фетр, карандаш, ластик, бусинки для икринок, нитку мулине, фломастеры или маркеры.

2. На картоне рисуем большую каплю (это будет тело рыбки). Дорисовываем хвост и плавники. Вырезаем. Получившийся шаблон обводим по фетру песчаного цвета (цвет фетра можно выбрать любой).



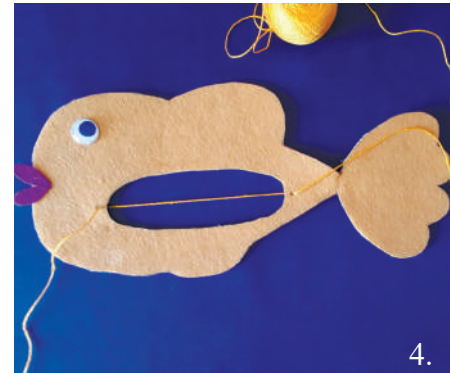
2.

3. Вырезаем рыбку из фетра и приклеиваем к картонному шаблону.



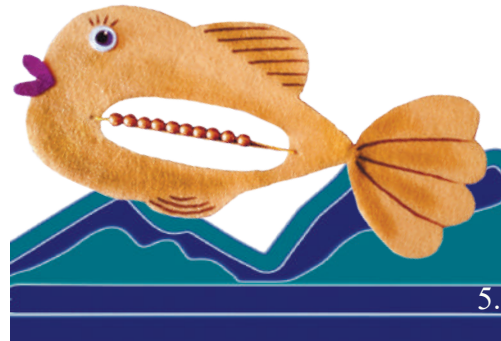
3.

4. В получившейся заготовке по середине рисуем карандашом и вырезаем овал. Вырезаем из фетра другого цвета две капельки небольшого размера и приклеиваем (это губки рыбы), приклеиваем или рисуем фломастером глазик. С левой и правой стороны овала проделываем дырочки, в которые продеваем нить мулине любого цвета и вдеваем бусинки 10 штук (это икринки).



4.

5. Завязываем нить, узелок прячем внутри одной из бусинок. Рисуем реснички, плавники, хвостик черным маркером. А можно рисовать тёплыми цветами: жёлтым, оранжевым, красным. Тогда получится золотая рыбка.



5.

Рыбка-счёты готова! Учись считать с помощью Айкиной рыбки! Реши примеры:

$$2 + 3 = \quad 1 + 2 =$$

$$1 + 1 =$$

Сколько всего получилось?

Мастер-класс подготовила
Е. Коваль





МИР ДЕТСКОЙ СКАЗКИ И ДОБРА

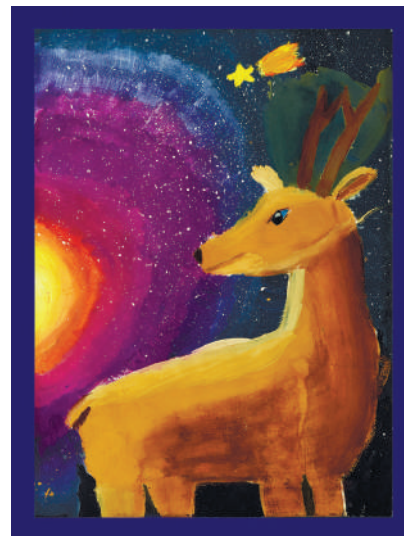
Творческие работы участников онлайн-выставки Этнокультурного центра НАО к Международному Дню защиты детей 1 июня 2020 года



«Снегурочка»
Чупрова Элина, 18 лет, ДШИ



«Иван-царевич и серый волк»
Мартемьянова Снежана, 11 лет, ДШИ



«Золотой олень»
Чупрова Ксения, 11 лет, ДЮЦ «Лидер»



«Айога»
Юферова Олеся, 8 лет, ДЮЦ «Лидер»



«Олень-хозяин тундры»
Перваков Дмитрий, 10 лет,
ДЮЦ «Лидер»



«Хозяева Арктики»
Владыкин Михайил, 10 лет, ДЮЦ «Лидер»





«Иван-царевич и серый волк»
Веснина Вероника, 12 лет, ДШИ



«Курочка Ряба»
Павлинова Анастасия, 13 лет, ДШИ

Прочитай сказку «Курочка Ряба» на трёх языках: русском, ненецком и коми

Курочка ряба

Жили-были дед да баба. Была у них рябая курочка. Курочка снесла яичко, не простое, а золотое. Дед бил, бил, не мог разбить, баба била, била, не могла разбить. А мышка пробежала, хвостиком махнула, яйцо и разбилось. Дед плачет, баба плачет, а курочка говорит: «Не плачь, дед, не плачь, баба, я вам принесу простое яйцо, не золотое».

Хурця

Вэсако пухуця илеэхэ'. Хурцяди' таниявэхэ'. Сяхаңгава' хурця сар"нюм' хамдңа, тэри сар"ню ни ңа", солотой сар"ню. Вэсако мальембидась, мальембидась, нида малье", пухуця мальембидась, мальембидась, нида малье". Писяко ваера, тэваханда масабтада, ти, сар"ню малы. Вэсако ярңа, пухуця ярңа, хурця ңани' ма"нив: «Вэсако, нён яр", пухуця, нён яр", мань сар"нюм' таңгум', ниня солотой", тэри сар"нюм'».

Сера курөг

Олысныс, да вылысныс дед да баба. Вöлыс нылөн сера курөг. Этпыр курөгыс ваис кольк, абу прөстöй, а зарния кольк. Дедыс жугöдыс, жугöдыс из вермы жугöдны, бабыс жугöдыс, жугöдыс из вермы жугöдны, А шырыс воедыс бöжнас öвтыштыс, колькыс уси и жугалы. Дед бöрдэ, баб бöрдö, а курöгыс висталö: «Ин бöрд дед, ин бöрд баба, ме тиян вая прөстöй кольк, абу зарния».





А. С. Коткин
25.02.1925 – 16.08.2007

Писатель-фронтовик Алексей Коткин



Писатель Алексей Степанович Коткин родился в деревне Коткино нашего округа, рос в многодетной семье, из 9 детей был старшим. Родители занимались рыбодобычей, охотой и сельским хозяйством. Алексей рано начал работать, помогал обеспечивать семью необходимым.

Когда началась Великая Отечественная война, он стал проситься на фронт, в 1942 г. уже был курсантом военного училища, а с 1943 по 1945 гг. воевал в воздушно-десантных войсках. Выполняя специальные задания, совершил не один десяток прыжков с парашютом, был трижды ранен. Награжден орденами Отечественной войны 1-й степени, Славы 3-й степени, медалями «За отвагу», «За взятие Вены», «За Победу над Германией» и другими. После войны вернулся в родной колхоз.

По рассказам самого писателя, его тянуло к сочинительству с детства. После войны он много учился, стал писать и первые произведения посвятил детям. Им написаны и изданы для детей повести «Заповедное озеро», «На краю тундры», книга рассказов «Антошка».

В повести «Заповедное озеро» автор пишет о том, что надо беречь природу. Мы привыкаем к озеру, в котором ловим рыбу, к лесу, где собираем грибы и ягоды, и кажется, что родная природа всегда будет богатой и щедрой. Но она оскудеет, если мы забудем, что ее дарами надо пользоваться разумно и бережно. Позже автор стал писать исторические повести и романы о событиях на Нижней Печоре, стал членом Союза писателей России, лауреатом литературной премии имени Ф. Абрамова.

А.С. Коткин хорошо знал историю своего края, любил Север, земляков, о которых писал в своих произведениях.

С 1989 г. автор жил и работал в Архангельске.



А.С. Коткин на встрече со школьниками.
Фотографии из архива ЛитО «Заполярье»





Фрагменты повести «На краю тундры»

На изображении обложка книги Северо-Западного книжного издательства, 1989 г.

Родился Яша Ламбей в поселке на крутом берегу Печоры. И прожил здесь уже целых восемь лет. Сколько он себя помнил, всегда ходил в садик. Яше казалось, что он как родился, так и побежал в детский садик. Об этом он однажды сказал маме. Но мама покачала головой и ответила, что Яша почти год вовсе не умел ходить. Сначала лежал в люльке, потом научился ползать по полу и только в десять месяцев сделал первые шаги. И то, держась руками за стену или скамейку. Подтвердил мамины слова и папа. И еще добавил, что все люди на земле, и Яша, и даже он, папа, в свое время лежали в люльках, а потом делали первые шаги. Но Яша понял папины слова по-своему. Он на минутку представил, как усатый папа лежит в люльке и сосёт пустышку, будто сестрѐнка Оля, и расхохотался.

– Ты не поверил? – удивился папа.

– Поверил. Очень даже поверил, – ответил Яша, и больше никогда к этому разговору не возвращался.

А вот о садике Яша вспоминал часто, хотя с той поры, как он стал школьником, прошли осень, зима и весна. Прошел целый учебный год, и наступили летние каникулы.

В садике Яша дружил со всеми мальчиками и девочками из своей группы. Играл с ними в разные игры, пел песни и строил из песка домики, лепил из пластилина да глины оленей, собак и песцов.

Учила их всему этому веселая и добрая воспитательница Зоя Ивановна. А после, уже в последний год перед школой, пришла к ним в группу другая воспитательница, которую звали Валентиной Федоровной. Она тоже была веселая и добрая. И начала Валентина Федоровна готовить их группу к школе: учила рисовать, писать, даже немного считать.

А теперь Яша – школьник, перешел во второй класс, стал октябрѐнком.

В школе интересно, там много всякого дела. Чем заняться теперь, в такие длинные-предлинные каникулы? Конечно, можно все дни играть с ребятами. Но игра-то разве работа? Вон у Лѐни Лаптандера, так самая настоящая работа. Он каждый день ходит со своей мамой на звероферму, кормит голубых песцов и серебристых лисиц, ухаживает за ними. И страшно хвастается этим. Лѐня говорит, что звери очень привыкли к нему, как только он придѐт на ферму, песцы и лисицы начинают бегать по клеткам и радостно лаять. И они, говорит, не просто лают, а выговаривают: «Лап-тан-дер-р! Лап-тан-дер-р!» Это, пожалуй, Ленька придумывает. Но на ферме, наверное, все равно интересно: там настоящее дело! И Яша, конечно, помогал бы маме, если бы она работала на звериной ферме или на коровьей. Но Яшина мама – фельдшер. Она лечит людей. И не разрешает Яше посидеть в ее кабинете просто так. Говорит, в больницу ходят только больные, которых называют пациентами. А он, Яша, не больной, а потому не пациент, и ему в медпункте делать нечего. Да и кому же охота быть этим самым пациентом?





Рисунок Ледковой Евгении, 10 лет

Вот в тундру бы съездить, где папа пастухом работает. В тундре-то, наверное, всего интересней. Папа говорит, что там птиц разных – тьма. И волков, и медведей много, с которыми можно сразиться. Тундра большая-пребольшая!

Поэтому если олени разбредутся, то их загрызут волки, или они просто так потеряются. Не отыщешь.

Но настоящей тундры Яша пока не знает. Ему кажется, что тундра с небо, которое колпаком висит над головой. Она велика, но не бесконечна...

...Скоро настал день и час, когда Яша вместе с папой и с другими пастухами влез в пропахшее бензином брюхо вертолета. Вертолет железно зазвенел, подпрыгнул и взмыл в небо. Остались позади Печора, большие и малые озера. Внизу появлялись и исчезали новые озера и речки, а вертолет все летел и летел. И небо не кончалось.

– Когда наступит другое небо? – спросил Яша.

– Небо одно для всей земли. И оно бескрайнее, – ответил папа.

– А тундра с краем?

– С краем. На один из краев, где тундра с морем встречается, мы и прилетим, – улыбнулся папа.

Яша припал лицом к круглому оконцу и начал смотреть на проплывающую внизу тундру. И тундра с высоты показалась ему очень пустынной и скучной. Такой же однообразной предстала тундра перед Яшей и тогда, когда он вылез из вертолета и осмотрелся...

...Наконец Яша сидит на нартах позади отца и напряженно вглядывается в озера, мимо которых идёт их упряжка из пяти оленей. Эти озера с вертолета казались мёртвыми. На самом же деле на них жизнь бурлила. Здесь гнездились утиные стаи, с криками носились чайки. А вдали белыми комьями плавали лебеди. Много. Может, сто или больше. У Яши даже дух захватило от увиденного. И он укорил себя за то, что вначале посчитал тундру скучной и даже мёртвой...

...Яша успел насытиться ухой, рыбой, чаем, а папа с пастухами все еще сидели за столом, разговаривали о всяких делах и пили чай. Выпьет папа кружку, вытрет лицо да шею полотенцем и скажет:

– Пожалуй, еще кружечку убаюкаю.

Папа всякий раз «убаюкивает» по семь-восемь кружек чаю. Яша вышел из домика-балка, который стоит на громадных нартах. При переездах домик тащат шесть оленей. Захотелось осмотреться. А то ведь он уже пять или шесть часов живет на самом краю тундры и край-то этот по-настоящему не разглядел...





...Ноги, обутые в легкие просмоленные сапоги из оленьей шкуры, несли его стремительно, даже ветер свистел в ушах. Яша перепрыгивал через багульник и карликовые березки, уже развесившие листики-копейки. Но вдруг споткнулся и упал. Лишь по счастливой случайности он не поцарапал руки и лицо о сплошной низкорослый ивняк, который тундровики называют ерником. Вдруг взгляд Яши упал на коричневую коряжку, торчавшую в самой середине березового куста.

«Как птичья голова!» – удивился он. Шагнул к этой коряжке и вдруг замер. Коряжка смотрела на Яшу круглым и черным, как маленькая пуговка, глазом. Так это же куропатка в летней одежде! Но почему она не улетает, почему не боится его? Может, она ранена или больна? И только Яша протянул к птице руки, как она юркнула под кривой ствол березки. В следующий миг птица взлетела и уселась на ближайший бугорок.

«Кэб, кэб, кэб!» – обеспокоенно прокричала она. И тут же с другой стороны донеслось тревожное и грозное: «Каб-бар-р! Каб-бар-р!» – и другая птица, будто свалившись с неба, села в каких-нибудь пяти шагах от Яши. У этой птицы оперение было по светлее, голова задиристо вздернута, а над глазами у нее огнем полыхали красные-прекрасные брови.

Яша глянул в куст и разглядел птичье гнездо. В нем плотным кружочком лежали коричневые яйца. Штук десять. Так вот оно что! Яша согнал с гнезда куропатку-маму. А тот сердитый и краснобровый, выходит, папа. Яша заглянул в следующий куст, и там сидела, не шевелясь, коричневая птица. И в третьем сидела, и в четвертом... Чтоб не тревожить птиц, Яша стал осторожно уходить прочь...

...И вот настал последний день жизни Яши Ламбея на самом краю тундры. Новая встреча с Ледовитым морем и Печорским заливом, с олененком Филей и, возможно, с чем-то еще неизвестным должна состояться через две недели. Но об этом Яша почти не думал. После столь беспокойного ночного дежурства хотелось спать.

...Вертолет грохотал мотором, вызванивал железными боками. В нем очень пахло бензином. И Яша припал к круглому оконцу. За оконцем далеко внизу плыла расцвеченная весной-кудесницей тундра. Подле оконца погуливал ветер-свежак. И дышалось тут легко.

«До скорого свидания, край тундры!» – подумал Яша. И у него сжалось сердце. Яше казалось, что он оставил на краю тундры что-то очень важное, без чего жить просто невозможно.

Алексей Коткин

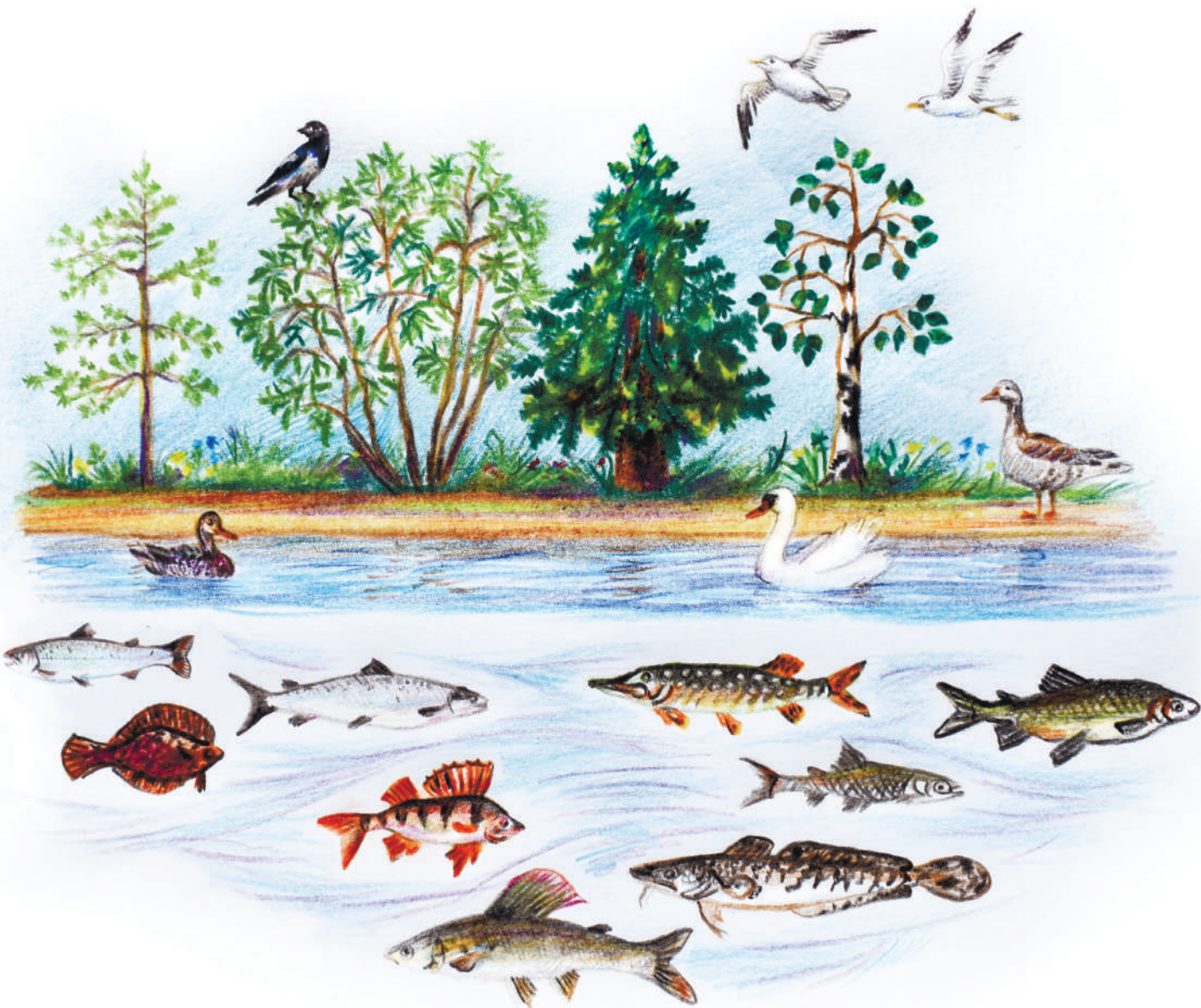


Рисунок
Двойниковой
Владлены,
11 лет





ПОИГРАЕМ!



(Ляв, лиственница, утка, лебедь, сёмга, голец, камбада, щука, ель, чир, гусь, ворона, окунь, корюшка, налим, чайки)



Отгадай ребусы.
Подсказки ищи на картинке слева!



ПОИГРАЕМ!



Тундра богата реками,
озерами, в которых обитает
множество рыбы.

Собираю я друзей:
Мол, пойдем ловить язей!
На Печоре этой рыбы, –
Каждый знает наперед, –
Наловить мы все смогли бы,
Да вот только не клюет!
Поостынем мы немножко,
Наберем себе червей,
Серебристая сорожка –
Эта рыбка поважней!

Справа тундра, слева море.
Слева волны, справа горы.
Посередке бережок.
На косе песчаной – сети.
Рано утром, на рассвете,
В них попался ветерок.
Долго я глядел с улыбкой,
Как в сетях он бился рыбкой.
Вижу, ветер еле дышит,
Даль над тундрою ясна.
Будет к вечеру потише
И уляжется волна.
Выйдем в море мы на лодках,
В сеть набьется нам селедка.

Алексей Пичков





Приметы осени

Для родителей и детей начало осени – это пора перемен, заканчиваются летние каникулы, и ребята отправляются в школу. Особенно волнительно это время для первоклассников. Они с любовью собирают портфели или рюкзаки, перебирают карандаши с ручками.

Осенью в природе также происходят большие изменения. Животные и растения начинают готовиться к зиме. Как отличить осень от других сезонов года? Первый признак – воздух становится холоднее. Вы уже не сможете пробежаться по тропинке босиком или отправиться искупаться в речке. Животные в этот период начинают менять летнюю шубку на зимнюю – это явление называется линькой. Заметнее всего линька проходит у зайца-беляка, песца и куропатки, одёжка которых становится белой. С рыжей шубки на серебристую меняет белочка.

С наступлением холодов бурый медведь приступает к постройке берлоги. Зимой ему прокормиться очень сложно, поэтому он впадает в спячку. Так же поступают лягушки и ящерицы.

Второй признак, к которому особенно чувствительны птицы – это сокращение светового дня. Да, да, именно так. Как только дни становятся короче, перелётные птицы начинают готовиться к дальнему и тяжёлому перелёту на зимние «квартиры». Они тренируют своих подросших птенцов и активно кормятся. В определённый срок стаи гусей, лебедей и уток поднимаются высоко в небо и, грустно крича, отправляются в теплые края.

Есть еще одна примета осени – листья деревьев и кустарников окрашиваются в ярко красные и золотистые цвета.





Это пора сбора ягод и грибов. Семьями и поодиночке жители округа отправляются в тундру и лес, чтобы наполнить свои ведёрки брусникой, черникой, голубикой, черной и красной смородиной. Там же поджидают их плотные боровики, подосиновики и подберёзовики.

Пройдет совсем немного времени и начнется листопад. Порывистый ветер с холодным дождем срывает с веточек листья, и покрывает землю разноцветным ковром.

Позднее приходит время заморозков. По утрам иней покрывает всё вокруг – землю, дома, деревья, на лужах появляется тонкий прозрачный лёд. Природа постепенно засыпает.

Автор Нина Михайловна Николаева, заведующая отделом природы
Музейного объединения НАО
Фотографии Ирины Селиверстовой



За морошкой

Алексей Пичков

По тропинке, по дорожке
Собирать идем морошку.
У речушек, у озер
Выткан розовый узор.
Этих вкусных спелых ягод
Нам не съесть, наверно, за год.
Брызжет, брызжет алый сок,
Две морошки в туесок.
Ну, а третью –
эх, народ,
Собираем прямо в рот!





ЯГЕЛЬКОВЫЙ АЛФАВИТ

Привет! Меня зовут Ягелёк. Я придумал алфавит, который поможет не только выучить буквы, но и познакомит со словами и понятиями, которые часто используются у нас на Севере.



Г

Голубика – северная ягода



А
Аргиш – «санный поезд» для перекочевки оленеводов



Б

Бубен – музыкальный инструмент из кожи оленя на деревянном обруче



В

Ворона – птица, которая прилетает весной на Север.



Ж

Жук – насекомое, одно из тех, что появляются летом в Нарьян-Маре



Д

Дрова – расколотые для топки в печке поленья



Ё

Ёрш – рыба, которая водится в реке Печоре



Е

Ель – хвойное вечнозеленое дерево

Заяц – животное, живёт в наших лесах



З



И

Игла – инструмент для шитья





Й

Йод – средство для смазывания ранки на коже



К

Комар – маленькое двукрылое насекомое, любит влажность



Л

Лайка – порода собак, помогает оленеводу



М

Морошка – ягода, растущая в тундре



Н

Нарты – тундровые сани из дерева



О

Олень – главное животное тундры



П

Паница – верхняя одежда ненецких женщин



Р

Ромашка – цветок, у нас начинает цвести к концу июня



С

Сова – ночная птица. На Севере живёт полярная белая сова



Т

Тучейка – ненецкая женская сумочка для рукоделия



У

Унты – мужская зимняя обувь на севере

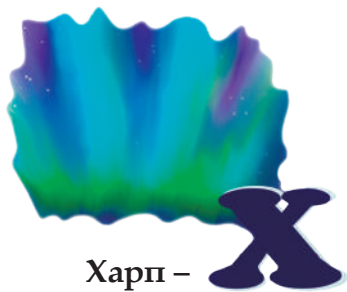




ЯГЕЛЬКОВЫЙ АЛФАВИТ



Фонарь –
освещает улицы
в тёмное время
суток



Харп –
северное сияние
на ненецком языке



Цветы –
яркие,
ароматные
растения



Чум –
дом
оленевода



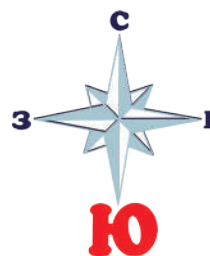
Шиповник –
кустарник с
полезными ягодами



Щука – хищная
речная рыба



**Этнокультурный
центр НАО** – дом, где
создаётся журнал «Пунушка»



Юг – сторона
света



Ягелёк –
сказочный
персонаж нашего
журнала, родился на
ягельной полянке.





2 1 6

Школьная страна

Ярослава Боровинских, 9 лет

В стране под названием
«Русский язык»
Живёт 33 человечка.
Их дом называется «Ал-фа-вит».
Они вместе дарят словечки.

«А» на первом этаже,
«Б» её соседка,
«Ё» с сестричкой драже
Лопают в беседке.

«О» и «П» посуду моют,
«С» и «Т» в лесу гуляют,
«У» и «Ф» траншеи роют,
«Ц» и «Ч» в мишень стреляют.

А на верхних этажах
Буква «Ю» и буква «Я».
Но у всех у них одна
Мама Орфография.

5 Лучшая
оценка в
школе!**Первоклашкам от четвероклассников****Сказка о математике**

Тарасов Егор, 9 лет

В доме под названием Математика
Проживают сестрички и братики:
Умножение, Деление.
Вычитание, Сложение.
Старшие – Умножение и Деление,
Младшие – Вычитание и Сложение.

Умножение в поле пашет,
Деление саблей машет,
Вычитание печку топит,
Сложение по грибы ходит.
Удивляются соседи и друзья:
«До чего же у них дружная семья,
Никогда не ссорятся,
И работа спорится».

А друзья у них примеры:
Шестью Шесть и Пятью Пять.
В гости ходят к Умножению
Со Сложением играть.
А у Вычитания есть собачка Минус.
Хвостиком виляет,
У всех все отнимает.

А Деление вынет саблю,
На врагов помчится в бой.
И поделит их на части!
Не ходи на нас войной!

В доме под названием
Математика
Проживали сестрички и братики:
Умножение, Деление.
Вычитание, Сложение.

8

Моя школа

Вологжанинов Даниил, 9 лет

Я признаюсь вам сейчас
Школа наша – высший класс!
Я учусь всегда с азартом
И бегом бегу за парту.

И читать, и рисовать,
Даже петь и танцевать
Можно там хоть каждый день!
И учиться мне не лень!

Ведь учёба – это классно!
Тратим время не напрасно.
Чтобы в жизни преуспеть,
Нужно в школе попытеть.

Все ребята хороши!
Дружим с ними от души!
Каждый в классе молодец,
Настоящий удалец!

Вот такая наша школа
И скажу вам без прикола,
Что запомню навсегда
Эти школьные года!

10





Доброго пути в мир знаний, первоклассники!



Рисунок Нади Носовой





Правила поведения в школе

Вам хочу сказать, ребята,
Это должен каждый знать:
В школу вы пришли учиться
И пятерки получать.

А для этого не только
Надо петь, читать, считать.
Есть там правила, ребята.
Их вам надо соблюдать!

На уроках быть усердным,
В перемену не шалить.
С одноклассником не драться,
Над ошибками не ныть.

Если дан звонок к уроку,
В класс скорее поспеши.
Не кривляйся, встань у парты.
Вы уже не малыши!

Все, что говорит учитель,
Слушай и запоминай.
Если знаешь, что ответить,
Руку смело поднимай.

Без причин не отвлекайся.
Слушай, думай и вникай.
Если спросят, поднимайся,
Громко, внятно отвечай.

Дома выполни задания,
Не забудь в рюкзак сложить
Все учебники, тетради,
И пенал там должен быть.

Будь товарищем хорошим,
Девочек не обижай.
Если что-то поручили,
Не забудь, в срок выполняй.

В школе ты учишься упорно,
Пригодятся знания
Для серьезной взрослой жизни,
Твоего призвания.

Чтобы вся семья гордилась
Школьными успехами.
Чтобы плач, капризы, лень
Не были помехою!

Пожелаю вам, ребята,
Я успехов и открытий,
Интересной школьной жизни,
Ярких памятных событий.

Ирина Чебыкина





Добрая дорога

В Заполярье родном,
В Нарьян-Маре мы живём,
Пусть дорог у нас немного,
Но машин полно кругом.

А ещё гололёд,
Снега много круглый год,
И полярной ночью носится
По улицам народ.

Даже сам Дед Мороз
Еле бороду унёс,
Из сугроба на пути
Удалось его спасти.

Чтобы жить-не тужить,
Надо с ПДД дружить,
И тогда мы будем смело
По делам своим спешить!

**ПДД - это правила дорожного движения.
Их должен знать каждый!**



Красный свет светофора – хода нет! Ближе к проезжей части не подходи, на дороге не играй. Будь внимателен!



Жёлтый свет на светофоре – приготовься к движению через дорогу, скоро загорится зелёный.



Зелёный свет – можно переходить дорогу. Убедись, что машины остановились, а потом переходи проезжую часть, глядя по сторонам.



Знак «Пешеходный переход»



Знак «Движение пешеходов запрещено»



Знак «Место остановки автобуса»

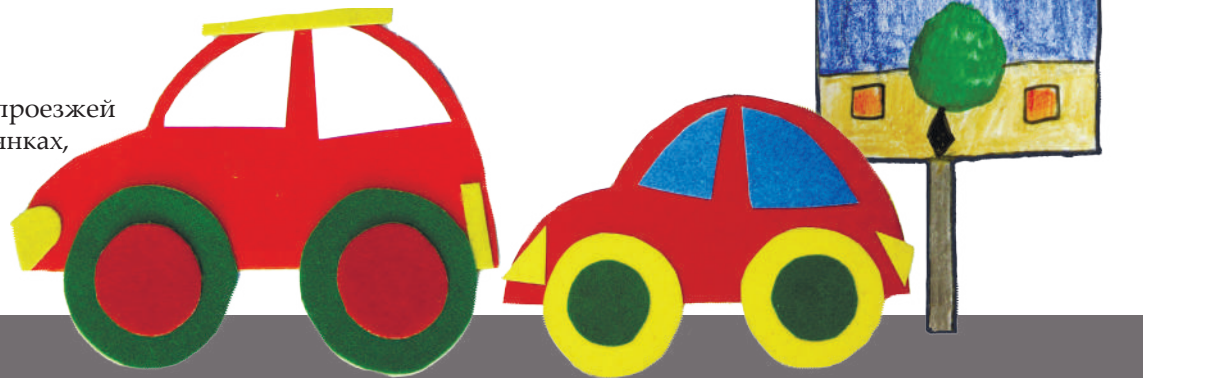




Проверь свои знания ПДД. Тест юного пешехода

- 1** Как называется человек, идущий по дороге?
 А) Пешеход
 Б) Пассажир
 В) Дед Мороз
- 2** Как называется часть дороги, по которой ездит транспорт?
 А) Проезжая часть
 Б) Пешеходная дорожка
 В) Тротуар
- 3** Где должны ходить пешеходы?
 А) По проезжей части
 Б) По тротуару
 В) По тропинке
- 4** В каком месте можно переходить проезжую часть дороги?
 А) В любом месте
 Б) Там, где есть пешеходный переход
 В) Там, где дорога хорошо просматривается
- 5** В какое время года машине труднее затормозить?
 А) Летом
 Б) Зимой
- 6** Можно ли ехать по проезжей части на санках, ледянках, ватрушке?
 А) Да
 Б) Нет
 В) Иногда можно
- 7** Можно ли кататься со снежной горки, если она находится вблизи проезжей части?
 А) Да, если очень хочется
 Б) Да, если вблизи нет машин
 В) Нет, это очень опасно
- 8** Переходя через проезжую часть дороги на зелёный сигнал светофора, ты уронил варежку, сигнал светофора переключился на красный, что нужно делать?
 А) И пусть горит красный, подниму варежку, пойду дальше
 Б) Перейду через дорогу, дождусь, когда снова загорится зелёный сигнал светофора и вернусь за варежкой
 В) Буду стоять на дороге и плакать

Странички ПДД для вас подготовили ребята из объединения юных инспекторов движения «ЮИД», ДЮО «Лидер», и их руководитель Светлана Викторовна Романчук

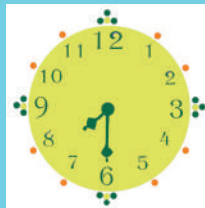
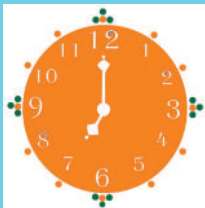


Правильные ответы: 1 - А, 2 - А, 3 - Б, 4 - Б, 5 - Б, 6 - Б, 7 - В, 8 - Б





РЕЖИМ ДНЯ



7:00 – 7:05

Пробуждение,
подъём

7:05 – 7:30

Зарядка, уборка
постели, умывание

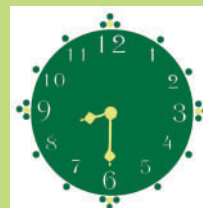
7:30 – 7:50

Завтрак



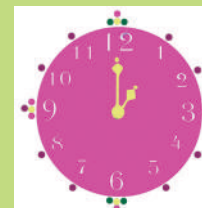
7:50 – 8:30

Дорога в школу,
подготовка
к урокам



8:30 – 13:00

Занятия
в школе



13:00 – 13:30

Дорога домой,
прогулка



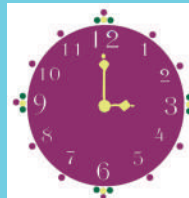
13:30 – 14:00

Обед



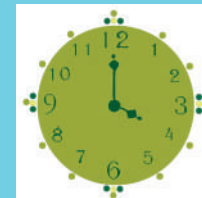
14:00 – 15:00

Отдых,
дневной сон



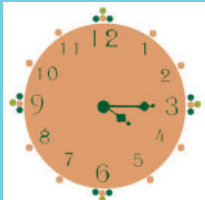
15:00 – 16:00

Прогулка,
подвижные игры



16:00 – 16:15

Полдник



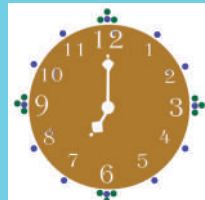
16:15 – 17:30

Домашние
задания



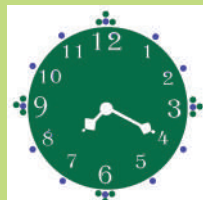
17:30 – 19:00

Занятия
в кружках,
прогулка



19:00 – 19:20

Ужин



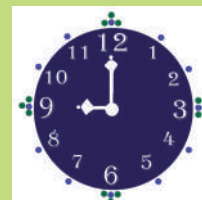
19:20 – 20:45

Тихие игры,
чтение



20:45 – 21:00

Гигиенические
процедуры



21:00 – 7:00

Ночной сон

