



Окружное государственное учреждение
«Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа»

Все начинается с любви

*Рекомендации по проведению мероприятий
ко Дню семьи, любви и верности*

Нарьян-Мар, 2010

Всё начинается с любви: рекомендации по проведению мероприятий ко Дню семьи, любви и верности / Сост. Н.В. Шевелёва. – Нарьян-Мар: ОГУ «ЭКЦ НАО», 2010. – 47 с.

Сборник адресован специалистам учреждений культуры, а также всем интересующимся данной темой.

ОГУ «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа»
г. Нарьян-Мар, ул. Смидовича, 20а
телефакс: (81853) 4-20-46
E-mail: etnonao@atnet.ru

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Предисловие	4
2. Формы проведения мероприятий	6
3. Сундучок идей и названий	8
4. Сценарии проведения праздника	9
5. Подборка стихотворений	39
6. Пословицы и поговорки о семье	46
7. Источники	47

ПРЕДИСЛОВИЕ

В 2008 году у нас в стране впервые отмечался Всероссийский день семьи, любви и верности.

Восьмое июля почитали в дореволюционной России не меньше, чем восьмое марта в советской. Праздник семьи, любви и верности имеет исконно русские корни, исконно русскую идеологию и не является российским ответом на западные идеалы.

Идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Мурома, где покоятся мощи святых супругов Петра и Февронии, покровителей христианского брака.

История Петра и Февроньи поражает чистотой и жертвенностью любви. «Они жили счастливо и умерли в один день» – это как раз о них. Правда, прожили они не очень долго: говоря современным языком, им удалось бы отметить всего лишь «серебряную свадьбу». Согласно Житию святых, благоверный князь Петр вступил на Муромский престол в 1203 году. За несколько лет до этого он заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. Удалось это только крестьянской деве Февронии, которую князь и полюбил за ее благочестие, мудрость, доброту и дал обет жениться на ней после исцеления.

Бояре невзлюбили Февронию, поскольку считали, что крестьянка не может править ими, и стали требовать, чтобы князь бросил свою жену. Петр же решил, что лучше ему добровольно отказаться от власти и богатства и отправиться вместе с женой в изгнание.

На склоне лет Петр и Феврония приняли постриг в разных монастырях с именами Давид и Ефросиния. Единственное, о чем они молили Бога, – умереть в один день. Завещали похоронить себя вместе в специально приготовленном гробу с тонкой перегородкой посредине.

Они умерли каждый в своей келье в один день и час 8 июля (25 июня по ст. ст.) 1228 года. Люди решили, что негоже монахам в одном гробу лежать, и нарушили волю покойников: положили тела в разных монастырях. Однако на следующий день они оказались вместе. Дважды их тела разносили по разным храмам, и каждый раз они удивительным образом оказывались рядом. За свое благочестие и милосердие Петр и Феврония были причислены к лику святых.

Инициатива жителей города Мурома возродить праздник была поддержа-

на всеми официальными религиозными конфессиями. Общероссийский же статус празднику придало внимание супруги Президента России Светланы Медведевой, возглавившей оргкомитет празднования, ей же принадлежит идея сделать символом и главным атрибутом праздника ромашку, эту «живую февроньку» – образ преданности, чистоты, любви.

За два года День семьи, любви и верности расширил свою географию. В Калининграде епископ Балтийский Серафим в честь покровителей супружества 8 июля совершил закладку нового храма. В Калуге Всероссийский праздник работники ЗАГСa решили отметить акцией «8 июля – день без разводов». Они заранее проинформировали калужан, обратившись с просьбой к посетителям: не решать в этот день вопросы, связанные с государственной регистрацией расторжения брака. Глава Чувашии Николай Федоров учредил новую государственную награду Чувашской Республики – орден «За любовь и верность», – который будет вручаться семейным парам, прожившим в браке не менее 50 лет. В Ноябрьске красочные ромашки, сделанные руками подростков, раздавались на улицах всем жителям. В Москве празднованию этой даты было посвящено множество мероприятий, проведенных в наиболее посещаемых и любимых москвичами зонах семейного отдыха.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Семья – это самое главное в жизни для каждого из нас. Это дом, близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья.

С чего начинается любая семья? Со встречи двух чужих людей, которые становятся самыми дорогими и близкими.

Формы проведения праздника семьи могут быть самыми разнообразными. Это может быть концерт, конкурс, тематический вечер. Можно провести увлекательную семейную игротеку. Очень уместны вечера для молодоженов, для тех, кто только начинает свою семейную жизнь. Можно праздник начать с посадки деревьев и территорию назвать «Аллеей Любви». Очень интересно можно провести вечера-встречи супружеских пар: молодоженов и семейных пар, проживших вместе не менее 25-ти лет.

Спортивные семейные программы – на первый взгляд нет ничего особенного, но какую неоценимую роль играют они в единении фамилии, сближении старших и младших, взрослых и детей. Еще в древней Руси важнейшим звеном, соединяющим семью, было коллективное занятие, общий труд, который вселял в людей уверенность и веру в нерушимость семейных устоев.

«Бабушка рядышком с дедушкой много лет, много лет вместе!» – прекрасный вечер чествования супругов, отпраздновавших серебряную, жемчужную, золотую или бриллиантовую свадьбу. Ведь свадьба – самое значительное семейное торжество. С нее начинается семья.

Надежным тылом, опорой и защитой в семье является отец.

«Один отец значит больше, чем сто учителей», – сказал Джордж Герберт, английский поэт. И недаром в Нижнем Новгороде уже несколько лет отмечают День отца. Ведь семья мужиком-хозяином испокон веков держится. Можно провести вечер-портрет «Мужчины нашего рода», при подготовке которого уместно привлечь семьи к изыскательской работе по своему родовому древу. Необычный праздник «День Деда» был проведен в Москве. Дед – это основа семьи, основа рода. Именно дед отвечает за здоровье в своей семье: «Добрый хлебушек на столе, как добрый дедушка в семье». На празднике звучали всеми любимые ретро-песни, и подпевали не только взрослые, но и дети. А в завершение под русские плясовые сделали огромный хоровод, в котором взялись за руки почти четыре поколения. Хоровод идет по кругу, а в центре дедушки лихо отплясывают кадрили на радость своим внукам.

Конкурсная программа «Бабушкина колыбельная» была проведена в Нарьян-Маре ведущим методистом организационно-методического отдела ОГУ «Социально-культурный центр» Любовь Владимировной Лебедевой.

Баба – это замужняя, опытная в делах женщина, мать своим детям, бабушка внучатам. С первых дней рождения ребенка мать и бабушка напевают над ним тихие колыбельные, в надежде, что родовое Древо жизни станет крепче. Бабушку в семье уважают за мудрость, доброту, терпимость, ласку для всех без исключения членов своей семьи. Пять замечательных участниц этого конкурса достойно справились со всеми заданиями и подтвердили, что в любой ситуации сумеют достойно защитить высокое звание – «бабушка». Сценарий этого конкурса прилагается к рекомендации.

Одной из тем мероприятий, посвященных семье, может быть тема дома. Дом – это созданная силами своего рода и убереженная жизнь. Вечер семейных традиций можно назвать «Дом вести – не вожжой трясти». Само слово «водить» означало непрерывное движение. Оно погружает в неисчерпаемое глубинное время, где в нерушимых и единых укладах, обрядах, обычаях и традициях выражалась любовь наших предков друг к другу, к жизни. Вести дом – это значить жить домом, семьей.

СУНДУЧОК ИДЕЙ И НАЗВАНИЙ

- Неугасимый семейный очаг
- Век в согласии и любви
- Семейный альбом
- В вашем доме – лад
- Любви распахнуты сердца
- И лишь любовью длится жизнь
- Вся семья вместе, так и душа на месте
- Двух сердец одно решенье
- Ручьи любви (поэтический час)
- Семья моя – надежда и опора
- В семейном кругу
- Любовью дорожить умеете
- Любви все возрасты покорны
- Семья моя – теплая пристань
- Хранящие любовь
- Пусть пылают любовью сердца
- Семья – венец творения
- Когда мы вместе
- Страна любви – великая страна
- Семейные фантазии (выставка)
- О любви немало песен сложено

Л.В. Лебедева, ведущий методист
организационно-методического отдела ОГУ «Социально-культурный центр»

БАБУШКИНА КОЛЫБЕЛЬНАЯ *Конкурсная программа*

Время проведения: 7 февраля 2009 г.

Место проведения: ДЮЦ «Лидер»

Организатор: ОГУ «Социально-культурный центр»

Сцена оформлена под горницу. Перед началом программы звучат народные мелодии.

Ведущая: Добрый день, дорогие наши, преданные нам зрители! Мы всегда рады, когда на ваших лицах улыбки и ожидание чего-то необычного. Поэтому и сегодня постараемся оправдать ваши надежды. Мы приветствуем вас на конкурсной программе «Бабушкина колыбельная»! Позвольте представить вам членов нашего уважаемого жюри.

(представление членов жюри)

Ведущая: Бабуленька, бабусечка или просто ба... так мы ласково называем нашего доброго друга, заступницу, воспитательницу, сказочницу, кулинарку. Хранительницу домашнего очага – бабушку.

Прежде чем выйдут на эту сцену наши милые участницы, позвольте напомнить вам одну притчу: полагаю, она будет не лишней.

Как появилось слово семья?

Когда-то о нем не слыхала земля.

Но Еве сказал перед свадьбой Адам:

«Сейчас я тебе семь вопросов задам.

Кто деток родит мне, богиня моя?

И Ева покорно ответила: «я!»

Кто их воспитает, царица моя?

И Ева тихонько ответила: «я!»

Кто платье сошьет? Постирает белье?

Меня приласкает, украсит жилье?

Ответь на вопросы, царица моя!

«Я, я – тихо молвила Ева – я, я – сказала она знаменитых семь «я».

Вот так на земле появилась семья.

Еще только зарождалась семья, а обязанности уже строго распределены и узаконены. С тех пор прошло немало времени.

При таком резком отличии жизни современных женщин от жизни нашей общей прародительницы, все те же семь вопросов остались неизменными. Все имеет свой черед – так и в жизни каждой женщины – маленькая девочка растет и воспитывается на примере своей матери, выполняет все работы, определенные ей по статусу, и вырастает в девушку и получает звание невесты. Идет выбор спутника жизни, защитника, добытчика, продолжателя рода.

Определившись с выбором, по обоюдному согласию заключается брак и уже новое звание получает девушка – она жена.

Семья – основа дел, идей,
Недаром каждый к ней стремится.
День свадьбы в памяти людей
С любовью, нежностью хранится.

Проходит время, появляются в семье дети – жене присваивается новое очередное звание – мать. Используя военную терминологию – присваивается звание генерала.

Быстротечно время, в круговороте дел, хлопот, незаметно вырастают дети, и уже они создают свои семьи и у них рождаются дети, а женщина получает почетное звание – бабушка или по военному высшее звание – маршал. Это звание дает ей сама жизнь, за прожитые в заботах о семье годы, за мудрость, доброту, терпимость, ласку для всех без исключения членов своей семьи.

Так уж вышло, ты бабушкой стала,
Приумножилась, значит, семья.
Вот кряхтит он – комочек ваш милый,
А по сути – кровинка твоя.
С удивлением ты принимаешь
Новый титул, что выпал тебе.
Для него ты бабуля родная,
Для тебя он – подарок в судьбе.
Будет все – первый шаг и улыбка,
Он почувствует руки твои.
Твой комочек, внучек, твоя рыбка.
Захлестнут тебя волны любви.

Пусть растет он здоровым и сильным,
Не обделен пусть будет судьбой,
И как ты, пусть будет красивым,
И гордится всегда пусть тобой.

Прошедший 2008 год Организация Объединенных Наций провозгласила «Международным годом языков», который проходил под девизом «языки важны». Знание и уважение к языку закладываются в семье, и важно, чтобы в семьях дети говорили на родном языке, и в этом им пусть помогут бабушки.

Итак, встречайте – наши замечательные конкурсантки!

На сцену выходят участницы в национальных костюмах.

Наш первый конкурс «О себе»

Рассказ участниц на родном языке о себе, своих корнях. Очередность выхода определено по жеребьевке.

Ведущая: История моды начиналась скромным фиговым листочком, затем использовались пучки засушенной травы, позднее – шкуры убитых зверей.

Мода, как и семья, понятие вечное. Мода удивляет, вызывает недоумение, восхищает, поражает воображение, а иногда озадачивает. Сейчас нашим участницам предоставляется возможность выступить в роли модельеров и представить на суд нашего жюри эксклюзивную модель.

Конкурс «Одежда, скроенная самой жизнью»

Рассказ о национальном костюме, значении отдельных элементов.

Выход участниц в порядке очередности.

По обычаям старинным
В платьях все ходили длинных.
И гостей встречать умели,
Своих нарядов не жалели.
Медом обнося хмельным,
Низко кланялися им,
Пола чуть рукой касаясь,
И приятно улыбаясь.

Ведущая: Спасибо нашим участницам и их помощникам. Мы продолжаем наш конкурс. Пицца – это первое, что необходимо человеку с самого рождения. «Хлеб насущный даждь нам днесь...» – начало молитвы, обращение к Богу о хлебе насущном на протяжении тысячелетий.

Дотошные статисты подсчитали, что бабушка, ухаживающая за семьей, вымывает в течение года 18 тысяч ножей и вилок, 13 тысяч тарелок, 8 тысяч чашек, причем общий вес посуды, переносимой из кухонного шкафа до обеденного стола и обратно, достигает 5 тонн.

С помощью специального устройства была измерена дальность расстояний, которые приходится преодолевать бабушке дома и во время покупок. За год это две тысячи километров. А если еще и работает?

Конкурс «Кулинарный рецепт от...»

Музыкальная заставка. Помощники конкурсанток спускаются со сцены и ставят перед членами жюри домашнюю выпечку и листочки меню. Будет оцениваться оформление. Все это готовилось заранее.

Участницы кратко рассказывают о представленном меню, преимуществе традиционных простых продуктов, их пользе для здоровья с точки зрения предков, любимое блюдо семьи (1-2 рецепта).

Ведущая: Как говорили мудрецы – не хлебом единым жив человек. С таким утверждением согласен молодой, обаятельный, талантливый исполнитель – Василий Дедков.

(Песня «Эти глаза напротив»)

Ведущая:

Есть лекарство лучше всех,
Его имя – звонкий смех.
Будешь в жизни улыбаться,
Громко, весело смеяться,
Будешь меньше унывать, –
Ночью будешь крепче спать.
Смех любому жизнь продлит,
От болезни исцелит.

Ну, а если так случилось, что заболел любимый внучек или внучка, всем известно, что бабушка заменяет порой врача и даже целую аптеку. Она, в отличие от родителей, не таблетками лечит, а народными средствами.

Конкурс «Бабушка – целитель»

Участницы рассказывают о нетрадиционных способах лечения 1-2 детских заболеваний. Использование старинных народных рецептов. Рецепты передаются в жюри.

Ведущая: Словом, бабушка – это бабушка! Это еще и загадочная, неповторимая, обаятельная женщина, ...которой мы и посвятили наш сегодняшний вечер.

Перед решающим конкурсом предлагаем нашим участницам немного расслабиться и ответить на несколько вопросов из жизни их семьи:

1. Ваша точка зрения на жизнь.
2. Ваш девиз.
3. Какую предпочитаете носить одежду?
4. Цвет волос вашего внука (внучки).
5. Размер головного убора зятя или невестки.
6. Размер обуви зятя или невестки.
7. Любимое блюдо внука или внучки.
8. Какую песню вы исполняете всей семьей?
9. Любимый праздник семьи.
10. Назовите дату, когда ваша семья собиралась в полном составе за столом.
11. Какое животное держите в квартире?
12. Ваши первые ощущения в новой роли, роли бабушки.
13. На ваш взгляд, что главное в воспитании детей.
14. Ваши ощущения в роли тещи (свекрови).

Заключительный вопрос предложить, как домашнее задание.

Расшифровать слово «Бабушка». Каждая зачитывает свой вариант. Расшифровку передать в жюри. Оценивается оригинальность ответа.

Ведущая: Не зря ученые занялись изучением вопроса, почему первыми словами детей многих стран мира, как правило, являются слова «мама» и «папа». Канадские ученые утверждают, что все дело в звуковой структуре слов. Психолог провела эксперимент при участии двадцати двух новорожденных, которым 2-3 дня от рождения, им давали слушать запись слов, состоящих из повторений слогов типа – мама, папа, баба, а также запись слов, где повторений слогов нет. При этом ученые во время прослушивания фиксировали активность мозга ребенка. Было зафиксировано: при повторях в словах у ребенка наблюдали увеличение активности в височной и левой лобовой частях коры головного мозга, на другие слова реакции не было.

Вывод: дети рождаются со способностями воспринимать и учить родной язык системно. Если известно, что на здоровье, психику, характер влияет даже звуковая информация, то есть смысл задуматься о том, какие и чьи песни слушать нашим детям и внукам.

Главный конкурс нашего вечера «Бабушкина колыбельная»

Сейчас будут звучать колыбельные, знакомые не одному поколению, но сначала предлагаем нашим участницам вспомнить, как пеленали своих внуков ваши мамы, сохраняя народные обычаи, используя обереги и др. атрибуты.

Участницы пеленают кукол. Оценивается оригинальность пеленания. Затем, согласно своему номеру, исполняют колыбельную.

Ведущая: Спасибо нашим милым бабушкам!

Прозвучавшие колыбельные наших участниц чистые, светлые, добрые. Создавали их, чтобы вырастить и сохранить в потомках доброту и нежность в сердце, красоту и гармонию в душе, именно они не дадут нам забыть свои корни.

Вот и настал этот волнующий момент, конкурс завершен, жюри подводит итоги. А пока музыкальная пауза:

Песни в исполнение Надежды Молчановой и Василия Дедкова.

Ведущая: Для оглашения итогов и вручения подарков просим подняться на сцену наше уважаемое жюри.

Награждение.

Ведущая: Спасибо вам за участие, за ваше упорство, с каким вы шли к победе, за ваше мужество, ведь выйти на сцену – это тоже мужество.

Если в доме прописан уют,
Значит, будут в нем дети и внуки,
Потому что уют создают
Благородные женские руки.

До свидания, до новых встреч!

Л.А. Иваникова,
директор МУК «Дом культуры» с. Оксино

КРАСНА ИЗБА УГЛАМИ

Сценарий праздника

Занавес закрыт.

Ведущий: Добрый вечер, гости званые,
Гости званые, долгожданные!
Нынче празднество начинается,
Нынче выставка открывается.
Только время еще не приспело...
А пока суд да дело –
Мы вас всех зовем в деревенский дом.

Звучит музыка. Занавес открывается. Вся семья в сборе.

Ведущий: В православном царстве, славном государстве, на земле северной живет семья. Славится она красотой, славится добротой, трудолюбием, умом, рук своих мастерством. Вышивают здесь и ткут, пряжу тонкую прядут. Сын Данило лепит из глины веселые игрушки, крынки да кувшины – будет Данило мастером! Младший Емелька – пока в колыбельке. А когда подрастет – и себе дело найдет. По вечерам собирается вся семья в горнице, и льются задушевные русские песни.

*Звучит русская народная песня «Ходила младешенька»
Все поют, продолжая свою работу.*

Ведущий: В старинных семьях было много детей. Рождение каждого – радость. Вот как весна. А всякий раз весна – внове, словно впервые. Так и рождение человека. Появился на земле – и для всех он новый! И для него все впервые.

Бабушка: *(совершает обряд купания).* Первое купание – особое *(внукам)* принеси-ка мне уголек из печи, а ты – зернышек, а ты – денежку *(кладет все это в ушат).* Привыкай, новый человек, к родному очагу! Будь всегда сыт и благополучен. Принеси мне родительскую рубаху *(говорит матери).* Самая первая одежда тоже особая: родительская рубаха.

Для девочки – мать, для мальчика – отец. Расти хорошо, малыш, будь похож на отца с матерью, будь здоров и любим в семье.

После купания кладет ребенка на шубу.

И первая постелька особая. Хоть ненадолго положим дитя на мохнатую шубу. Это пожелание достатка в будущей жизни. Ну, а потом в люльку положим. Для первого раза там тоже кусочек хлеба с солью – верный и первый знак доброго расположения, пожелания счастья.

Бабушка кладет в люльку и поет колыбельную.

Ведущий: Сорока, сорока, сорока-белобока
 Кашу варила, гостей скликала,
 На порог скакала, гостей посматривала.
 Гости услышали, быть обещали.
 Как у наших у ворот собирается народ,
 Все – то с ложками да с поварешками.
 Прилетели гуленьки. Стали гули говорить,
 Чем Ванюшу накормить.
 Один скажет – кашкою. Другой – простоквашкою,
 Третий скажет – молочком да румяным пирожком.

Дети садятся за стол.

Мать: Гости – на двор, кашицу на стол!
 У нас много ребят, все по стульчикам сидят.
Раздает детям кашу.
Дети говорят поговорки о каше:

Горе наше – рисовая каша, есть не хочется, а оставить жаль.
 Если ложкой не наелся, языком не налижешься.
 Хороша кашка, да мала чашка.
 Кто скоро ест, тот скоро и работает.

Дети садятся за работу. Поют песню «Было у матушки много детей».

Дед: Что, ребяташки, притомились? Давайте поиграем.

Игра «Кольшки»:

Девочки выбирают мальчиков и встают по кругу. Мальчики садятся на пол, а девочки встают за ними.

Водящий ходит в центре круга, подходит к любой паре:

- Кума, кума, подай кольшки.
- Купи.

- А что стоит?
- Кочан капусты да веник, да рубль денег.
- Ну, по рукам да в баню.

Ударяют по рукам и бегут в разные стороны вокруг колышков. Кто первый прибежит, тот встает у колышка. Проигравший становится водящим.

Мать: Пойду во двор скотину обряжать.

Дети исполняют песню «Как у нашей Дуни»

Ведущий: Вы посмотрите, что за диво: одеты девицы красиво.
Таких нарядов не найти – ну просто глаз не отвести!
Сидели девушки ночами, наряды вышивали сами.
Себе приданое готовя своими нежными руками.

Девушки садятся на лавку.

Ведущий: Хороши наши девицы – красавицы...
А где же добры молодцы?

Выходят мальчики с балалайками, садятся играть.

Ведущий: Вот они!
Наши молодцы – весельчаки да затейники,
Горазды они на вечерках играть,
На вечерках играть – красных девок развлекать.

Исполняется танец.

Дед: А не пора ли чайком побаловаться?

Мать: Ой, давно пора. Дети, к столу!
Дети подходят к столу, приговаривая поговорки о чае:

Чай не пил – откуда сила? Чай попил – совсем пропал.
Чай наш крепкий, русский, сладкий. Он дает здоровье – чай!

Мать: А вот и чай пожаловал горячий, бодрящий.
Пей с блинами и с вареньем для хорошего настроения!

Дети исполняют песню «Блины»

Дед: Эй, девчата – хохотушки, запевайте-ка частушки!

Дети исполняют частушки.

Бабушка: Ишь, разгалделись, распелись, дитя малое разбудите. Идите на двор, там и шумите.

Дети: А пойдёмте на выставку поглядим. И народ с собой позовем.

Г.А. Дуркина,
директор МУК «Тельвисочный Дом культуры»

МЫ ЖИВЁМ В РОССИИ!
Интеллектуальная игра-викторина

Дата проведения: 15 мая 2010 г.

Место проведения: МУК «Тельвисочный Дом культуры»

Участники – семьи с.Тельвиска:

1. Банины – Калий
2. Постниковы – Дуркины
3. Чупровы – Ноготысые
4. Степкины
5. Кустышевы – Дуркины – Куликовы
6. Ардеевы
7. Каневы – Вокуевы

Финансирование: МУК «Тельвисочный Дом культуры»

Ведущий игры: Г.Дуркина

Звукооператор игры: В.А. Брюхов

Члены жюри:

В.Н. Шевелева

Призовой фонд:

- Знак-тарелка с символикой Дня семьи
- Награда с символикой Дня семьи
- Дипломы
- Сладкие призы

Игра проходит в фойе Дома культуры. В зале установлены: 7 столов для игроков, стол для счетной комиссии и видеопроектор.

Игра состоит из 5 блоков:

- Государственные символы России
- Города России
- Народные праздники на Руси
- Русский быт
- Русская словесность

Викторина по истории “Государственные символы России” (Енифанова М.А., учитель истории МОУ Гимназия № 6 г. Тихвин)

Ход викторины

I. Вступительное слово:

Все современные государства имеют свои главные отличительные знаки – символы их суверенитета. В каждой стране существует триединство символов: герб, флаг, гимн. Это триединство начинает складываться в XIX веке. Тогда же символы государственного суверенитета постепенно закрепляются законодательно. Однако это совсем не означает, что гербы или флаги государств не существовали ранее.

В древности говорили: «Все течет, все изменяется». И в полной мере это крылатое изречение относится к любым символам любого государства.

У эмблем и флагов есть собственная история. Эти символы есть и в России. Они насчитывают не одну сотню лет. Они нужны как воплощение ее истории и отражение настоящего, как выражение патриотизма ее граждан и обозначение на международной арене, как ее зрительный и музыкальный образ. Вот почему отношение к гербу, флагу и гимну – это отношение и к самому государству. Оскорбление государственных символов равнозначно оскорблению государства и его народа, их истории и культуры.

Тому, как возникли эти государственные символы, и какой путь прошли сквозь века, посвящен 1 блок викторины.

II. Звучит стихотворение «Люблю тебя, моя Россия»

Люблю тебя, моя Россия,
Твоих полей златой ковёр.
Твои озёра голубые
И горделивый триколор.
Тебя истории волненья
Не обходили стороной.
Из поколенья в поколенья
Твой мир соседствовал с войной.
Судьба твоя многострадальна.
Ты не сдаёшься никогда.
Порою, пусть не идеальный,
Свой путь находишь ты всегда.
Национальностей, народов
Ты – дом родной. И знаю я,
Что вечен наш союз свободный.
Мы все с тобой – одна семья.
И в единенье – наша слава.

Твои границы – как стена.
Россия – мощная держава.
Россия – сильная страна.
Твои просторы необъятны.
Моря, озёра глубоки.
И ширь степей, и блеск закатов.
И гор вершины высоки.
И на бескрайних тех просторах
Средь южных золотых полей
Затерян маленький наш город
В тени берез и тополей.
Меж тихих улиц, без размаха
Стоит наш дом и милый двор.
Друзей шумливая ватага,
Родных неспешный разговор.
С тобой шагаю я по жизни.
Ты для меня на век одна.
Люблю тебя, моя отчизна,
Горжусь тобой, моя страна.

III. Ведущий задает командам вопросы, на обсуждение которых отводится определенное время.

Вопросы викторины.

1. Назовите вспомогательную историческую дисциплину, изучающую историю гербов, правила их построения и использования. (*Геральдика.*)

2. Когда отмечалось 500 лет государственного герба России? (*1997 г.*)

3. Опишите современный герб России. (*Государственный герб РФ представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и – над ними – одной большой короной, соединенными лентами. В правой лапе орла – скипетр, в левой – держава. На груди орла в красном щите – серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем черного, опрокинутого навзничь и попранного конем дракона.*)

4. Назовите имя художника, выполнившего современный рисунок герба. (Е.И. Ухналев.)

5. Что символизирует двуглавый орел на нашем гербе сегодня? (Двуглавый орел символизирует государственность Российской Федерации, ее суверенитет (независимость), единение народов европейской и азиатской частей современной России.)

6. Назовите девиз советского герба. («Пролетарии всех стран, соединитесь!».)

7. Есть ли девиз у современного российского герба? (Нет.)

8. Когда был принят новый государственный флаг в Российской Федерации? (8 декабря 2000 г.)

9. Опишите флаг Российской Федерации. (Государственный флаг РФ представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней – белого, средней – синего и нижней – красного цвета. Отношение ширины флага к его длине 2:3.)

10. Когда празднуется День государственного флага Российской Федерации? (22 августа.)

11. Слово «гимн» греческого происхождения. Что оно означает? (Торжественная, хвалебная песнь.)

12. Кто написал музыку и слова современного гимна? (Слова С.В. Михалкова, музыка А.В. Александрова.)

13. Каковы правила поведения граждан при исполнении государственного гимна? (Государственный гимн – один из главных символов страны, поэтому его исполнение сопровождается знаками наивысшего уважения – все присутствующие встают, а военные отдают честь или салютуют оружием.)

14. Все субъекты Российской Федерации имеют свои официальные символы. Ненецкий автономный округ и его муниципальные образования – «Городской округ г. Нарьян-Мар» и муниципальный район «Заполярный район»

также имеют свою символику, отражающую исторические, культурные, национальные и иные местные традиции, которые должен знать каждый житель НАО. В каком году был утвержден герб Ненецкого автономного округа? (В 2007 году.)

15. В каком году Собрание депутатов НАО утвердило официальный символ – Флаг? (25 сентября 2003 года.)

16. В 2005 году был объявлен конкурс по созданию гимна НАО, в котором есть такие слова:

*Наш округ заполярный,
Родной, любимый край.
Тебе поем мы славу,
Живи и процветай!*

Кто автор слов гимна Ненецкого автономного округа? (Инга Артеева.)

Кто написал музыку к гимну? (Татьяна Артемьева.)

17. Кто авторы официальных символов г. Нарьян-Мар? (Семен Коткин; Константин Моченов – доработка (Союз геральдистов России))

18. Что обозначают 19 золотых птиц на официальных символах Заполярного района? (19 муниципальных образований. Полет птиц по замкнутому кругу символизирует ход времени, цикличность бытия, непрерывность жизненного цикла.)

19. В каком году были приняты официальные символы нашего муниципального образования «Тельвисочный сельсовет»? (В 2004 году.)

2 блок викторины «ГОРОДА РОССИИ»

Каждый город – это отдельная история России.

Ведущий:

1. Кто основал Москву – столицу нашей Родины? (Юрий Долгорукий.)

2. Сколько лет отмечал город Нарьян-Мар в 2010 году? (75 лет.)

Проекция через экран (слайды)

3. Через этот город шла торговля со странами Европы. Первоначальные

названия – Новый городок, Новохоломгоры. Из этого города отправлялись многие экспедиции полярных исследователей. Туристов привлекает музей деревянного зодчества. (*Архангельск.*)

4. Этот город прославился песней и мануфактурой. Как гласит легенда, в 1147 году в эти места пришел из Киева монах Герасим и основал Троицкий монастырь. В 1565 году Иван Грозный «заложил град... камен, велел рвы копати и подошву бити». И, по преданию, собирался перевести сюда столицу из Москвы. Здесь хранилась часть «государевой казны». (*Вологда.*)

5. Этот город ведет историю с острога, поставленного в 1661 году на реке Ангаре. В 1669 году острог сломали и возвели крепость-кремль. Через него проходят важные торговые пути в Забайкалье, на Дальний Восток, в Китай и Монголию. Это самый красивый город в Сибири. (*Иркутск.*)

6. Самый крупный город России. Иван Калита «заложил град дубов» в 1339 году. Население 9 000 000 человек. Первое летописное упоминание датируется 1147 годом и связано с именем суздальского князя Юрия Долгорукого. (*Москва.*)

7. Один из древнейших русских городов. Он расположен на берегу реки Волхов. С конца 10 века – второй по значению город Киевской Руси. Очень много на его территории памятников истории и культуры. На празднование 500-летия Пустозерска к нам в Тельвиску впервые приехал замечательный коллектив из этого города. (*Новгород.*)

8. Этот город в Московской области. В настоящее время город знаменит платками не только в России, но и в других странах. Это город промышленности и торговли. (*Павловский Посад.*)

9. Этот город основан на левом берегу Волги. Основан в 1586 году как сторожевая крепость. Но, по преданию, еще в 14 веке митрополит Алексей посетил здесь монахов-отшельников и предсказал возникновение в этих местах большого города. В 17 и 18 веках этот город – один из очагов восстания Степана Разина и Емельяна Пугачева. Здесь открывается первый в России кумысолечебный санаторий (1858 год). Кумыс экспортировался в Англию, Голландию, Польшу и другие страны. (*Самара.*)

10. Расположен он на 42 островах в дельте реки Невы. Этот город во

время Великой Отечественной войны 900 дней находился в блокаде. Оставалась лишь Дорога Жизни по Ладоге. Его называют Северной столицей. (Санкт-Петербург.)

11. Этот город расположен в долине реки Упы, притока Оки. Впервые упоминается в Никоновской летописи под 1146 годом. А в 1712 году по указу Петра 1 в городе основан первый государственный оружейный завод. И сейчас столица славится знаменитыми пряниками, самоварами и гармониками. Туристов привлекают музеем оружия, основанном в 1724 году. (Тула.)

12. Город расположен на берегу Волги. По преданию, он основан в 1010 году князем Ярославом Мудрым. Поначалу он назывался Рублевым городком и был укреплен деревянной стеной и земляным валом. В 1750 году Федором Волковым был организован первый в России общедоступный театр. В одном из монастырей обнаружена рукопись «Слово о полку Игореве». (Ярославль.)

13. Город на Днепре. Через этот город проходил путь «из варяг в греки». Его величали «Ключ к Москве». Этот город был обнесен крепостной стеной. Эти стены называли «каменным ожерельем Русской земли». Они выдержали двухлетнюю осаду войск польского короля Сигизмунда 3 в 1609–1611 годах. (Смоленск.)

3 блок викторины «НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ НА РУСИ»

Ведущий: Праздники любят взрослые и дети. В такие дни все друг друга поздравляют, дарят подарки, на столе непременно появляется что-нибудь особенно вкусное. А на улицах – это народные гулянья, салюты в вечернем небе... Мы привыкли, что праздник – пора отдыха и забав. Трудно представить, что когда-то все было иначе.

Увы, веселых праздников, которые мы так любим, раньше... не было. Ни дней рождений, ни Первомая, ни «маминога дня» 8 марта. Даже Нового года не было. А до этого – на протяжении многих тысячелетий – каждый праздник посвящался какому-нибудь из богов, населявших мир.

Великий Коло – одно из множества имен, которыми наши предки называли Солнце. Коло – это солнечный календарь – великое шествие Солнца через все времена года.

Я не буду далеко углубляться в старину, а задам несколько вопросов по тем праздникам, обрядам, которые до сих пор у нас в России и, в частности,

Тельвиске почитаются и соблюдаются часть тех традиций, которые присутствуют в каждом из них.

1. Этот праздник – самый древний из языческих праздников, дошедший до наших времен. Эти Дни стали называть от Рождества до Крещения, их праздновали все православные христиане. Это время гаданий. Между прочим, традиция эта сохранилась до наших дней. Наши предки воспринимали гадания как забаву и отдых. А еще славили солнечный свет.

Как называют этот праздник или, еще можно его по-другому назвать, – вечера? (*Святки, Святочные вечера.*)

2. Это праздник самый веселый, шумный, суетливый. Торжество длилось целую неделю: жгли костры, катались на лошадях, катали с холмов зажженные колеса, а на камнях пекли круглые лепешки – все это символы набирающего силу одного из богов весны. В эту же пору нужно было совершать волшебные очистительные обряды, потому что за темную холодную зиму в жилище и на полях собралось множество разной нечисти.

Назовите этот праздник. (*Масленица.*)

3. Пока разлившиеся после ледохода весенние реки еще не вошли в свои берега, и земля не просохла, наши предки праздновали еще один праздник. Переводится он как «Красивая». В Тельвиске его точно не празднуют, а вот наши недалекие соседи его обожают. Как только холмы, горки просохнут и покроются травой-муравой, начинались гуляния. В этот день на зеленых холмах праздновали весну и любовь: как всегда, жгли костры, а молодежь играла в горелки и водила хороводы, присматриваясь друг к другу, выбирая себе пару. Еще этот праздник называли и другим именем: «зеленые смотрины».

Как называется этот праздник? (*Красная горка.*)

4. В эту ночь совершается великое чудо: расцветает Жар-цвет – волшебный цветок папоротника. Тому, кто его найдет и сумеет сорвать, откроются все тайные клады и будет служить вся нечистая сила! Кукушка, которая куковала всю весну, с этого дня замолчит, ночи будут становиться все длиннее, а дни короче – не за горами осень... В эту ночь ничто не мешало от души веселиться: парни и девушки, загадывая будущее, прыгали через костры, водили хороводы, и, конечно, купались. Кстати, второй год жители д. Лабожское его празднуют, об этом была информация в газете «Няръяна вындер».

Как называется этот праздник? (*Иван Купала.*)

5. Этот праздник был самым любимым на Руси! В этот день начинался веселый пир горой, но до этого шел большой сорокодневный пост, когда люди добровольно ограничивали себя в пище. В его последний день – сочельник – постились до появления первой звезды. В первый день этого праздника дети, парни и девушки ходили по домам, их еще называли Христославы. За свое пение славильщики получали подарки. В настоящее время и у нас в Тельвиске каждый год христославы, только их сейчас называют по-другому, поют песни, поздравляют и славят хозяев по дворам и за это их тоже одаривают. (*Коляда. Рождество.*)

6. Крещение было той радостной и долгожданной порой, когда парни выбирали себе невест. Девушки тоже с нетерпением ожидали этого дня: они белились, румянились, и, надев свои самые красивые наряды, отправлялись в церковь. Сразу после богослужения ехали к иордани, чтобы умыться и набрать чудодейственной крещенской воды. Затем будущие невесты выстраивались в один длинный ряд, вдоль которого прохаживались женихи с родителями.

На этих смотринах оценивались не только красота и наряды девушек, но и их здоровье. Невесты должны были стоять на улице без рукавичек. Матери женихов брали девушек за руки, проверяли, теплые они или нет. Если руки были холодными, то, значит, здоровье у невесты слабое, и вряд ли она сможет родить здоровых детей.

И как ни хороша была девушка, как бы ни заглядывался на нее парень, родители выбирали ему другую невесту. А спорить с родителями в ту пору никому не приходило в голову: жених, он хорошо понимал, что родители старше, мудрее и, без сомнения, желают ему добра.

Как назывался такой обряд? (*Смотрины невесты.*)

7. Пост все длится... А весна меж тем набирает силу. Первой из деревьев просыпается.... Листочков еще нет, а «белые овечки сидят на свечке». За то, что она первая, и любят ее на Руси. В субботу ходили ломать эти веточки, приговаривая: «Святой Лазарь за веточкой лазил», варили курник, пекли блины. Открывались ярмарки и базары, на которых, кроме веток, продавали сладости, игрушки, цветы.

А в воскресенье все шли в церковь, чтобы освятить веточки. Освященными веточками слегка постукивали детей, приговаривая: «Какая веточка растет, так и ты расти» Считалось, что ее прикосновение могло передать здоровье, силу, красоту – и человеку, и животному. Ну, а уж робкие ожидали это воскресенье с особым нетерпением. Считалось, если в этот день вбить в

стену дома колышек из этого дерева, станешь смелым!

Как называется этот день? (*Вербное воскресенье.*)

8. Последняя неделя Великого поста была особенно строгой. Казалось, даже собаки лаяли тише обычного. Зато дел переделать нужно было очень много. Не зря эту неделю называют еще и «чистой». Вставали в этот день «до петухов» – то есть задолго до восхода солнца. Хозяйка сразу начинала кликать всех животных, которые есть в хозяйстве. Животное, которое подает голос, в будущем году будет здорово. Чтобы и себя предохранить от болезней, нужно успеть искупаться до восхода солнца – «пока ворон крыла не омочил». Считалось, что вода в этот день обладала магической силой. Затем хозяйка топила печь, пекла хлеб, все перестирывала, перемывала посуду. Сжигала старые вещи, мусор. Из домов выгоняли всех насекомых. От тараканов, например, избавлялись так: привяжут его за лапки нитками к толстой веревке, а затем два самых сильных мужика тащат эту веревку из дома, и при этом пыхтят и отдуваются. Смеяться было нельзя – тараканы не уйдут. Готовили снадобья. И с этого дня готовили угощения к следующему главному празднику.

Как назывался этот день или можно назвать целую неделю? (*Страстной четверг или страстная неделя.*)

9. Нет для христиан праздника радостнее, чем этот День. Православные его называют «Праздник праздников». В этот праздник люди обмениваются поцелуями и крашеными яйцами. Первое полученное яйцо считалось священным, и его хранили целый год. Кроме яиц, к этому празднику для «разговения» обязательно готовили творожные пасхи и пекли куличи, на которых горели свечи. После пасхальной трапезы и короткого сна начинались народные гулянья. Открывались ярмарки. С этого дня наступает обновление, спасение мира и человека, торжество жизни над смертью. Вся эта неделя проходила как один большой радостный день

О каком празднике идет речь? (*Пасха – Светлое Христово Воскресение.*)

10. Зелень обозначает обновление. И леса, и поля, и церкви, и дома – все вокруг зелено на этот день. После церковной службы все спешили к этому дереву. «Красавица на поляне в белом сарафане, в зеленом полушалке» была в центре праздника. Круглый год по всей России запрещалось ломать это священное дерево, кроме этого дня, когда ее срубали, украшали лентами, бусами, наряжали в крестьянскую одежду и обходили с ней избы и поля, чтобы она передала им свою силу. Из веток женщины и девушки плели венки, добавляя в них все цветы, которые к тому времени успевали распуститься.

У нас в Тельвиске тоже этот день любят и ходят в лес к этому дереву поклониться, с кумушками покумиться, хороводы поводить и в игры народные поиграть.

Что за праздник к нам грядет? (*Троица.*)

11. Вот уже лето подходит к концу – август. На Руси в эту пору праздновали Преображение Господне. А в народе этот день называют.... Ждали его с нетерпением все, особенно дети: ведь до этого дня нельзя было срывать и есть эти фрукты. А тому, кто пытался отведать неспелый фрукт до главного Дня, грозили: заведутся в животе червяки. Первый фрукт считался почти волшебным. Проглатывая первый его кусок, загадывали желание, приговаривая:

Что загадано, то надумано!

Что надумано, то сбудется!

Что сбудется – не минуется!

О каком празднике шла речь? (*Яблоневый спас.*)

12. «До обеда осень, после обеда зима» – говорили крестьяне. В этот день они первый раз растапливали в домах печи: сжигали в них старые соломенные матрасы и лапти, приговаривая:

Батюшка ...,

Натопи нашу хату без дров.

Потом все мыли и чистили, а, чтобы отогнать болезни, ребятишек обливали на пороге дома водой. До первого снега хозяева торопились увезти с поля последние снопы, собрать все плоды. В этот день уставшую землю Богородица покрывает первым снегом, кутает, баюкает ее. И нет больше осенней грязи – земля становится белой, чистой.

В этот день играли свадьбы: урожай убран, в хозяйстве достаток, появилось свободное время.

Какой праздник глубокой осенью отмечают? (*Покров.*)

4 блок викторины «РУССКИЙ БЫТ»

1. Что устраивали в доме в первую очередь? (*Печь.*)

2. Как называлось самое святое место в доме? (*Красный угол.*)

3. Как называется предмет для передвигания горшков и чугунов в печи? (*Ухват*)

4. Как называется приспособление для размешивания углей в печи? (*Кочерга.*)
5. «Вертящаяся палочка» для прядения – это ...? (*Веретено.*)
6. Какое приспособление существовало на Руси для разглаживания ткани? (*Рубель.*)
7. Какую обувь носили русские крестьяне? (*Лапти.*)
8. Как раньше называлась крупа? (*Засыпа.*)
9. Заготовки для деревянных ложек назывались? (*Баклуши.*)
10. Спальное место в избе? (*Полати, лавка.*)
11. Простейшая машина для ручного вязания – это... (*Прялка.*)

5 блок викторины
«РУССКАЯ СЛОВЕСНОСТЬ» состоит из 2 пунктов

1. Здесь, из трех вариантов, необходимо найти правильный.

1. ДерЯбко (Орудие для пахоты; сосуд для крепких напитков; морское млекопитающее.)
2. ЧерпАк (Часть конской верховой сбруи; узбекское блюдо; традиционная прическа украинца в 15 веке.)
3. Сермяга (Верхняя мужская и женская одежда; выделанная шкура лошади; ремень.)
4. ПЕхло (Кочегра; кнут; сильный зной, жара.)
5. ПОшевни (Выездные сани; самосшитая обувь из шкуры домашнего животного; вышитые занавески.)
6. РАтка (Ретыхколесная телега; трудная работа; служба в армии – 25 лет.)

7. ЗаплОт (Забор; плот; плотник.)

8. ГремОк (Небольшой бубенец с резким звуком, использовавшийся в запряжке лошадей; раскат грома в Приволжье (разговорное); название гриба.)

9. Что в избе не видно (Дым; туман; тепло.)

10. Золотая тетерочка по жердочке бежит (Огонь по лучине; вода по бревнышку; сено по стогу.)

11. Черен, голенаст, выгибаться горазд. (Дым; огонь; сажа.)

12. Дядя Афанасий лыком подпоясан,
По полу елозит, спины не занозит. (Голик; веник; метла.)

13. На стене висит, болтается,
За него всяк хватается. (Полотенце; дверная ручка; коромысло.)

14. На кочке огонечек,
На огонечке – пузыречек. (Настольная лампа; керосиновая лампа; люстра.)

15. И языка нет,
А правду скажет. (Зеркало.)

2. Допиши пословицу!
«Не красна изба углами...»

1. Дом вести... (Не лапти плести.)

2. Дома и стены... (Помогают.)

3. Не дом хозяина красит, а.. (Хозяин дом.)

4. Не красна изба углами ...(А красна пирогами.)

5. Будет день ...(Будет пища.)

6. Кашу маслом...(Не испортишь.)

7. Когда я ем... (*Я глух и нем.*)
8. Недосол на столе... (*Пересол на спине.*)
9. Первый блин... (*Комом.*)

Ведущий: Дорогие друзья!

Настало время подвести итоги нашей семейной интеллектуальной игры-викторины «Мы живем в России»!

Объявляю антракт на 10 минут.

В это время члены жюри подводят итоги.

Ведущий: Я благодарю всех тех, кто помогал мне при составлении этой викторины:

А.И. Кожурову – директора Окружной библиотеки им. А.И. Пичкова

Е.И. Вергунову – директора Этно-культурного центра НАО

О.Б. Семяшину – балетмейстера Дома культуры с. Тельвиска

В.А. Брюхова – звукооператора Дома культуры с. Тельвиска

Слово предоставляется Шевелевой Валентине Николаевне.

Награждение Трек № 1

Фотосессия.

Н.В. Шевелева,
ведущий методист отдела славянской культуры ОГУ «ЭКЦ НАО»

ОБРЯД ПОСВЯЩЕНИЯ В СУПРУГИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРАДИЦИОННЫХ НАРОДНЫХ ИГР

Три девушки в национальных костюмах приветствуют на трех языках: ненецком, коми, русском.

Девушка (1) в ненецком костюме: *Ҥани' торова, сахарамбада нина"*!

Девушка (2) в коми костюме: Видза оланнӧд, дона ёртъяс!

Девушка (3) в русском костюме: Честь по чести нашим супругам! Поклон и привет, любовь да совет! Дорогие молодожены! Сегодня самый прекрасный день вашей жизни. А восьмого июля был не менее прекрасный день – это день памяти святых Благоверных князя Петра и княгини Февронии. В народе они почитаются, как покровители новобранных.

Девушка (2): История Петра и Февронии поражает чистотой и жертвенностью любви. «Они жили счастливо и умерли в один день» – это как раз про них. Согласно житию святых, князь Петр Муромский заболел проказой, от которой никто его не мог излечить. Удалось это только крестьянской деве Февронии, которую князь полюбил за ее благочестие, мудрость, доброту и женился на ней после исцеления. Бояре невзлюбили Февронию, и стали требовать, чтобы князь бросил свою жену. Петр же решил отказаться от власти и богатства и отправился вместе с женой в изгнание.

Девушка (1): На склоне лет Петр и Феврония приняли постриг в разных монастырях. Они умерли каждый в своей келье в один день и час 8-го июля. Завещали похоронить себя вместе. Но люди нарушили волю покойных и положили тела в разных монастырях. Однако на следующий день они оказались вместе. Дважды их тела разносили по разным храмам, и каждый раз они удивительным образом оказывались рядом.

Девушка (2): У нас в России в этот день отмечают праздник семьи, любви и верности. И как символ этого праздника мы вам дарим ромашку, эту «февроньку» – образ преданности, чистоты и любви.

Девушка (3):

Сегодня счастливое событие в жизни двух семей, двух родов.
 Собрались здесь два рода, два знакомых народа:
 Ты вставай-ка, добрый молодец,
 Поплотнее с женою рядышком,
 Чтобы век вам не разлучаться,
 Друг на друга любоваться.
 Ты вставай-ка не спесью-гордостью,
 А вставай с Господней милостью,
 Чтобы жить вам да не маяться,
 А, проживши, не покаяться.

Ведущие проводят игры с гостями и молодоженами (ненецкая «Маленькова», коми «Рачкис», славянская «Угадай невесту»)

Игра «Маленькова»

Все гости встают в круг. Жениху завязывают глаза, его задача поймать невесту, ориентируясь на звон колокольчика, который находится в руке невесты.

Игра «Рачкис»

Жених и невеста стоят друг к другу спиной. Все остальные должны крикнуть слово «Рачкис!», что означает звук сломанной веточки, как будто бы играющие испугались и оглянулись. В это время жених и невеста должны повернуть голову.

Если повернули голову в одну сторону, значит, целуются, если в разные стороны, расходятся пожатием руки.

Игра «Угадай невесту»

Все гости становятся в круг, в центре жених, невеста и подружки невесты. Девушки становятся в ряд напротив жениха.

Ведущая обращается к жениху:

– Сейчас, добрый молодец, тебе подарят свои поцелуи невеста и ее подружки (называет число, сколько девушек), угадай, который по счету поцелуй принадлежит твоей невесте.

Жениху завязывают глаза. Все присутствующие считают поцелуи. Ведущий по очереди подводит «девушек» к жениху.

(Хитрость в том, что жениха целует только его невеста, а не подружки.)

Девушка (3): А как наши молодые поженились,
Так их семьи на всю жизнь породнились.
Красотой своей блистая,
Наша лебедь молодая
Приглашает в хоровод,
Чтоб единым стал ваш род.

(хоровод)

Девушка (2): Жить и славиться нашей красавице, да нашему молодцу, да матери и отцу, да теще, да тестю, да всем гостям вместе.

Девушка (1): Ниди' мэнеди', лэтрамбиди'!

Девушка (2): Мед тіян вöлі ставыс бур!

Девушка (3): Совет вам да любовь!

Татьяна Клубкова,

*старший методист районного организационно-методического центра
г. Кириллов Вологодская область*

КЛАНЯЕМСЯ НИЗКО

Вечер многодетных семей

Участники вечера собираются в фойе, затем проходят в зал, который оформлен в русском стиле. Гостей встречает хор.

Хор (поет):

Рады вас видеть,
Дорогие наши.
Русское спасибо
Этой песней скажем
Вместе с этой песней,
Как родным и близким,
Семьям многодетным
Кланяемся низко.
Кланяемся низко,
В гости приглашаем,
Счастья и здоровья
От души желаем!

Ведущая (1): Здравствуйте, гости дорогие! Проходите, рассаживайтесь поудобнее. Сегодня наша встреча посвящена семье. Семья – ее будни и праздники.

Ведущая (2): Мы встретили вас народной величальной песней. Таких у нашего народа – не счесть. Трудовая и семейная жизнь крестьянина была неразрывно связана со словом поющим:

календарные праздники годового земледельческого круга – с колядками, веснянками, масленичными, купальскими песнями;

полевые работы – с покосными, с жатвенными; рождение и свадьба – с колыбельными, свадебными; смерть – с похоронными плачами и причитаниями.

Николай Васильевич Гоголь говорил: «Под песни рубятся из сосновых бревен избы по всей Руси, ... под песни баб пеленается, женится, хоронится русский человек».

Ведущая (1): Вот должен появиться в семье ребенок. Молитвы, приговорки, различные приметы сопровождали рождение (*приводит примеры*).

Качание ребенка в зыбке сопровождалось колыбельной песней (*поет*):

Люли, люли, люли-бай,
Ты, собачка, не лай.
Ты, гудочек, не гуди,
Нашу детку не буди. Бай!

И дите счастливо засыпало под эти колыбельные песни.

Ведущая (2): Ребенок становился больше – его забавляли песней о сороке-белобоке, петушке, кошкином доме. Эти веселые песни-стишки не только тешили дитяню – они по-своему учили его, внушали правила поведения.

Фольклорная группа исполняет детские песенки и приговорки.

Человек подрастал, и песня следовала за ним в его семейной жизни, была в заботах, и в радости. Ни один праздник не обходился без песни. Новый год встречали с надеждой на доброе житье, чтобы был полон двор скота, чтобы водилась в доме «светлая» денежка.

Фольклорная группа исполняет обряд коледования.

Ведущая (1): На веселой масленице пекли блины, величали масленицу. Весну встречали испеченными жаворонками, веселыми закличками.

Исполняются заклички.

Ведущая (2): Когда сходил снег и на березах распускались листья – водили хороводы, качались на качелях, стараясь взлететь повыше, чтобы высокими и густыми были хлеба. Скотину тоже выгоняли с приговором. А на Егорья ребятишки обходили с приговорами все дома селения, а затем шли в поле и там оставляли сделанные из прутьев маленькие кресты.

Выходят несколько мальчиков и девочек. Они поют:

Мы вокруг поля ходили,
Мы Егорья окликали,
Мы Макарья величали.
Егорий ты наш храбрый,
Макарий преподобный!
Ты спаси нашу скотину
В поле и за полем,
В лесу и за лесом,
Под светлым месяцем,
Под красным солнышком,
От волка хищного,
От медведя лютого,
От зверя лукавого.

Ведущая (1): С пением и облегчали тяжелый труд в поле. Недаром говорилось: «Беседа дорогу коротает, а песня – работу».

Песня «Лучинушка».

Ведущая (2): На посиделках молодежь познакомилась, влюблялась. А затем засылали сватов. И шумели, звенели на Руси веселые свадьбы. Весь свадебный обряд сопровождался пением. Горько плакала и причитала невеста, даже тогда, когда шла по своему желанию за того, кто по сердцу. Таков обычай, нарушать его было нельзя: обидятся родители, и соседи станут говорить, что мало любила родной дом.

Участники фольклорной группы разыгрывают девичник.

Ведущая (1): Рождалась новая семья. Все руководство домашним хозяйством держала в руках большуха – женщина, жена, мать. Она ведала, как говорится, ключами от всего дома. Под ее неусыпным оком было все: соблюдение постов, выпечка хлеба, пирогов, стол праздничный и стол будничный, забота о белье и ремонте одежды, тканье, баня. И, чем бы ни занималась большуха, она всегда пела (*звучит песня*). Само собой, все эти работы хозяйка делала не одна. Дети, едва научившись ходить, начинали помогать матери.

Ведущая (2): Что до хозяина – главы дома и семьи, то он был, прежде всего, посредником между подворьем и земельным обществом. Он ведал главными сельскохозяйственными работами, пахотой, севом, а также строительством, заготовкой леса и дров. Вместе со взрослыми сыновьями нес всю тяготу крестьянского труда. И этот труд тоже сопровождала песня.

Мужская группа фольклорного хора исполняет песню.

С рождением детей все начиналось сначала. На том стояла, и стоять будет наша земля.

Ведущая (1): С помощью народной песни мы как бы совершили весь жизненный и календарный круг. Многие из вас наверняка вспомнили свое детство, молодые годы. Давайте сбросим с плеч груз лет, встанем вместе в хоровод и поиграем в старинные народные игры.

Присутствующие на вечере играют в игры:

«А мы просо сеяли»

«Заинька, выйди в круг»

«Золотые ворота»

«Пирог»

Всех приглашают за столы и вносят праздничный пирог. Начинается чаепитие.

ПОДБОРКА СТИХОТВОРЕНИЙ***Говорите о любви любимым***

*Говорите о любви любимым!
Говорите чаще. Каждый день.
Не сдавайтесь мелочным обидам,
Отрываясь от важнейших дел.
Говорите, слышите, мужчины?!
Искренне, возвышенно, смешно.
Говорите над кроватью сына,
Шепотом – на танцах и в кино.
В нашем старом, в нашем новом доме,
В час прощаний – руки на плечах –
На перроне, на аэродроме,
Реактивный гром перекричав.
Пусть толкуют вам, что это детскость,
Пусть в стихах доказывают вновь
Истину известную, что, дескать,
Молчалива сильная любовь.
Пусть при этом поглядят с налетом,
Превосходством, даже торжества, –
Для чего придуманы народом
Добрые и нежные слова?
Для чего им в словарях пылиться?
Говорите! Радуйте невест,
И подруг! Не бойтесь повториться,
Уверяю: им не надоест.
Чудаки, медведи, нелюдимы, –
Слышите? Отверзните уста.
Нынче миру так необходимы
Нежность, чистота и доброта.*

А. Дементьев

Бабушка

*Бабушка несет баранки.
Поднялась она пораньше,
Чтобы внучку навестить
И гостинцем угостить*

*Дедушка ее дрожайший
Вот уж год, как в землю лег.
Внучка стала друг ближайший –
Ей подарки и кулек.*

*Был платок помыт, поглажен,
Бабка вся старинная,
Все идет, идет. Когда же
Кончится дорога длинная?*

*Небольшого она роста,
И суха, как щепочка.
Сколько лет-то? – Девяносто!
Девяносто, деточка!*

*Всех приветствует душевно
Светом праведных очей.
– Не орите оглашенно! –
Замахнулась на грачей.*

*Напугаете Светлану,
Девочку разбудите.
Я вот вас клюкой достану,
Вы смирнее будете!*

*– Бабушка! А я не сплю,
Я проснулась от гимна,
Очень я тебя люблю.
– Значит, внученька, взаимно.*

Дом

*Мимо текла, текла река,
Плыли куда-то облака,
Шел человек, была дорога нелегка.
И человек мечтал о том,
Что он построит где-то дом.
И поселится счастье с ним
В доме одном.*

*Если когда-то он сдавал,
Он непременно напевал
Песню любимую свою, ту, что пою.
Дом, как известно всем давно,
Это не стены, не окно,
Это не стулья за столом –
Это не дом.*

*Дом – это то, куда готов
Ты возвращаться вновь и вновь,
Яростным, добрым, нежным, злым,
Еле живым.
Дом – это там, где вас поймут,
Там, где надеются и ждут,
Где ты забудешь о плохом, –
Это твой дом.*

Е. Куменко

* * *

*Теплый дождь твоей любви
Омоет все мои печали.
И я забуду боль души,
И черствый хлеб вновь станет мягким.*

*Так возвращаюсь я к тебе всегда,
Нет слова «нет», есть только «да»!
Живой водой слова любви
Наполнят сердце тихим светом.*

*Опять протянешь руку дружбы,
Идя со мной в тот храм живой,
Опять созиждешь слов надежду
На возвращенье в дом родной.*

Этне

* * *

*Любите друг друга!
Чтобы не быть в обиде,
Когда придется вам тужо.
Любите друг друга –
Во время труда
И в час досуга –
Всегда любите друг друга!
И если за окном зной
Или вокруг бушует вьюга –
Вы все равно
Любите друг друга!
Молодые вы, старые,
Во что бы то ни стало –
Любите друг друга!*

Полет

*Точно во сне, мы летим над лугами,
Счастьем лучатся глаза.
Машет березка нам вслед рукавами,
Жаль, что летать ей нельзя.*

*С ветром попутным парим мы над морем,
Нежностью море согрел.
Шепчет волна, покачав нас прибоем,
Редкостной песни напев.*

*С нами на облаке месяц катается
Вместе со стайкою звезд.
В зеркале моря меж нас отражается,
Яркого золота мост.*

В. Горчакова

* * *

*Если есть у тебя любовь –
Сохрани ее на всю жизнь,
В сердце бережно пронеси
Через сумерки будних дней.*

*Если нет у тебя любви,
Значит, где-то она спешит,
Чтоб хозяйкою навсегда
Поселиться в душе твоей!*

И. Артеева

* * *

*Пробудилась тундра в марте,
Стал податливей снежок.
Прокачу тебя на нартах
Вдоль разбуженных дорог.
Пусть расправит ленты ветер
На панице у тебя.
Раз тебя такую встретил,
Значит –
 Ты моя судьба.
Значит, быть с тобою рядом,
За меня смелей держись.
Сами сделаем, как надо,
Мы с тобою нашу жизнь!*

А. Пичков

* * *

*Над землею куропачья стая
Белым облаком. Белым дымом...
Называю тебя любимой.
Только встретимся, слова не скажем,
На прощанье друг другу машем.
Друг для друга в тумане таем
Куропачьей белой стаей...*

А. Пичков

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ О СЕМЬЕ

- На что и клад, коли в семье лад
- Семья – ключ к счастью
- Муж да жена – одна душа
- У мужа и жены мысли одни
- Семейная каша погуще кипит
- Семейное согласие всего дороже
- Дом вести – не лапти плести
- Семья в куче, не страшна и туча
- В доме верх мужнин, а макушка жены
- Двором жить – не лукошко шить
- Птица верна своему гнезду, а человек – своему очагу
- Семья крепка, когда над ней крыша одна
- Ум истиной просветляется, сердце любовью согревается
- Вся семья вместе, так и душа на месте
- Не мы на детей походим, они на нас
- Где любовь и совет, там и горя нет
- Ребенок учится тому, что видит у себя в дому. Родители – пример тому
- Не надо лучше образца, когда в глазах пример отца

ИСТОЧНИКИ

1. Климова Я. Мы желаем счастья вам // Сценарии и репертуар. – 2007. – № 1. – С. 11.
2. Лященко А., Шипкова Е. Праздник Петра и Февронии // Народное творчество. – 2009. – № 4. – С. 2-4.
3. Сауткина Е.В. Семья – моя надежда и опора // Читаем, учимся, играем. – 2009. – № 10 – С. 36-39.
4. Семеницкая Ю. В третий Спас – дед мир спас // Народное творчество. – 2009. – № 6. – С. 4
5. Ты в меня поверь: сборник стихов и прозы. – Нарьян-Мар: ОГУ «Этнокультурный центр НАО», 2006.

Всё начинается с любви

Рекомендации по проведению мероприятий ко Дню семьи, любви и верности

Редактор и корректор – **Е.И. Вергунова**

Составитель, компьютерный набор – **Н.В. Шевелёва**

Компьютерная вёрстка – **Л.Ю. Широкая**

ОГУ «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа»
166000, г. Нарьян-Мар, ул. Смидовича, 20а
телефакс: (81853) 4-20-46
E-mail: etnonao@atnet.ru