



Татьяна Зуева

*Судьбы
пригудливая вязь...*

2023

УДК 821.161.1-3
ББК 84(2Рос=Рус)6
З-93

Зуева, Татьяна.

Судьбы причудливая вязь...: стихи и проза/
Татьяна Зуева. – Нарьян-Мар, 2023. – 116 с.

Редактор Ирина Коткина

ISBN

Татьяна Николаевна Зуева – поэт, прозаик, член Народного литературного объединения «Заполярье». Родилась в семье военнослужащего в 1945 году в Ленинграде. С 1978 года живёт в Ненецком автономном округе. Около 50 лет проработала в системе здравоохранения, из них большую часть – на Севере, в том числе главным врачом поликлиники Заполярного района НАО. Имеет несколько печатных работ по инфекционным болезням и организации здравоохранения. Ветеран труда, «Отличник здравоохранения».

К поэтическому творчеству пришла в зрелом возрасте. В стихотворениях автора мудрость и чувственность, духовность и жизненность, глубина размышлений и лёгкое чувство юмора.

Для широкого круга читателей.

Макет Ирины Селиверстовой

ISBN

18+

© Татьяна Зуева, 2023

О жизни



Дар

Дар поэтический открылся
Мне в шестьдесят весёлых лет.
Куда-то опыт жизни скрылся,
О мудрости и речи нет...
Какая мудрость – нет ума!
Он улетел, забот не зная,
И началась пора золотая
Свободы чувств. Пуста сума
(Ну, не совсем пуста, конечно,
Я б не была тогда беспечна),
Где жизни смысл – никто не знает,
Печали, скорби отдыхают,
Вперёд, навстречу приключениям
И чудным счастья мгновеньям!

Ну как тут Музе не прийти?
...Судьбы неведомы пути...

Малая родина

Моя малая родина – там, где друзья,
Где мой дом и работа, где счастлива я.
Где я жизни хозяйка своей, где мой путь –
Через тернии к звёздам. И вовсе не суть,
Где была рождена и откуда ушла.
Моя малая родина – где душа ожила:
Край земли, Заполярье, мой берег родной,
Добрый Ненецкий округ, простор и покой.

Закон для себя

Ты не один, когда решаешь,
Какой по жизни сделать шаг.
Но за поступок отвечаешь
Всегда ты сам, другой – никак!

Камней подводных быть немало
В советах может. Есть Закон,
Ему и следовать пристало.
Укажет верный путь лишь он.

«Упасть не стыдно, стыдно не подняться»,
Сказал мудрец, и он, конечно, прав.
Достаточно зануть, не посмеяться
Над неудачей, сдаться, тем украв
У самого себя возможность встать,
Пойти вперёд, взлететь! Быть может,
Прекрасную звезду с небес достать.
Достаточно смириться... Не поможет
Тому, кто сломлен, жалок и убог
Ни помощь друга, ни любовь, ни слово
Седого мудреца. Но нет дорог,
Где было б невозможно вспыхнуть снова
Мечтой, надеждой, с силами собраться
И встать. Ум, знанья, волю сжать в кулак –
Вперёд! И победить, дойти, не сдаться.

Так опыт к нам приходит. Только так!

Обиды там, где ожидания.
Нет ожиданий – нет обид.
К чему напрасные страдания?
Смирись, пустыня не родит.

Проходит всё, пройдёт и это –
Рек иудейский мудрый царь.
Прости обиды и наветы,
Не открывай Пандоры ларь!

Человеку, который не любит себя

Бог не мог создать плохого человека.
Ты – венец его творенья, как все люди.
Кто, когда тебе внушил, что ты от века
Отличаешься от них? Давай не будем
Повторять греховный этот бред:
Бог всех любит, а тебя вот – нет.
Выделил тебя Господь особо,
Сделал не таким, как всех. Но, может статься,
Дел других в то время не было у Бога,
Кроме как твоей персоной заниматься?
Грех гордыни – смертный, ты забыл?
Кто, когда тебе его внушил?

Если что не так – подумай, вспомни,
Где, когда и в чём ты ошибался?
Соберись! Свои грехи припомни,
Может быть, за них ты отдувался?
Лень, унынье, страх пред неизвестным
Ты себе, наверное, позволил –
Получил по полной. Интересно,
Долго будешь ныть? Стонать – доколе?
Нет безвыходных, запомни, положений,
Неприятные решенья – это есть.
Так вперёд! Ты – лучше всех, ты – гений!
И мой стих – тебе благая весть.

Аист

Сегодня аист в дом твой прилетел –
То добрый знак небесной благодати,
Свершится то, что ты давно хотел:
Родится сын сей год, а это значит –
Твой род продлится! Любящий отец,
Ты вознесёшь Ему свои моления
За то, что был услышан. Наконец
Смысл обретут надежды, устремленья,
Труды, заботы, радости, тревоги –
Прекрасны будут новые дороги!

Сладкие слова

Много сладких слов на свете –
Деньги, власть, свобода, месть,
Красота, любовь... В ответе
За грехи – душа и честь.

Мы готовы преступленье
Оправдать иль вознести,
Если страсти, вожделенье
Нас захватят. Два пути

Есть у каждого на выбор:
Слушать совесть или нет.
Смертный – Божья тварь, не киборг,
Он за всё несёт ответ.

Счастлив, кто остановиться
Может в самый яркий миг,
Оглянуться, устыдиться.
Кто две истины постиг:
– На чужом несчастье
счастья не построить никогда.
– Не оправдывает средства цель,
какая б ни была.

Мы сами дороги свои выбираем,
Грехи свои и достоинства знаем.
Друзьями, знакомыми, да и врагами,
Всегда и везде обрастаем мы сами.

Кармой, судьбой прикрываться не нужно,
Кот Леопольд нам советовал – дружно
Жить и, конечно, мы все с ним согласны,
Только вот сердимся часто напрасно.
Или не сделаем то, что попросят,
Призыв не услышим, обидим – нас бросят,
Друзей не простим и обидимся сами...
И вот мы с седыми уже волосами
Одни, и хоть полная чаша наш дом,
Уже непонятно, зачем мы живём.

Нет большего счастья, чем жить для кого-то,
Чем знать, что нужна наша чуткость, забота,
Любовь и внимание, добрый совет,
На трудный вопрос непредвзятый ответ.

Легка своя ноша. Нести не устанет
Её – кто судьбы устройтелем станет!

Ангел

Вы никогда не замечали,
Что вас как будто кто ведёт
По жизни, в радости, в печали
Незримо руку подаёт?

В делах как-будто кто толкает,
Подсказывает лучший путь,
Как-будто кто-то помогает,
Устал – даёт передохнуть.

Ему нельзя сопротивляться,
Он точно знает, делать как,
Нам остаётся удивляться
Потом, увидев результат.

То ангел Божий прилетает,
Идём за ним – проблемы тают.
Ну, а идём наперекор –
Ждут неудачи и позор.

Благословен, кто здравый смысл имеет
И норов гордый свой смирить умеет.

У каждого своё предназначенье,
Призвание, смысл жизни. Счастлив тот,
К кому пришёл однажды миг прозренья –
Он понял, без чего не проживёт.

И, невзирая на препоны и соблазны,
Избрал свой путь в калейдоскопе разных.

Нельзя быть чуть-чуть беременной,
Нельзя быть убитой слегка.
И совесть терять – временно,
И в вере жить – иногда.

Выгоду соблюдая,
Любимых не предают,
Бездействием не убивают,
Любимым всё отдают!
Не жертва это, веленье
Созданной Богом души,
А если возникло сомненье,
Не слушай его, глуши!
Такое сомненье – от беса,
От подлого его интереса.

Он уходит, уходит от мира,
Он не радуется ничему.
Словно в душу впились вампиры,
Кровь и силы сосут. Почему?
Почему человек угасает,
Не справляясь с нахлынувшим злом?
Терпит, мучается, страдает
И тоскует о счастье былом.

Как вдохнуть в него жажду свободы
От уныния серого зла?
Пробудить, чтобы голос природы
Он услышал, – и жизнь обрела
Краски, к звёздам стремление снова.
Где найти мне волшебное слово?

«Твоя душа не омертвела,
Она грустит, она жива» –
Сказал мудрец. Его слова
Проникли в сердце. То и дело
Невзгод житейских жернова
Я на пути своём встречаю,
Кого не надо, привечаю,
Себя обманываю часто...
Душа устала. Ежечасно
Тревожат мысли о тщете
Хлопот бездарных в суете.

Набатом слово прозвучало.
Есть чувства – значит, смерти нет!
В том слове мудреца совет:
Ведь можно всё начать сначала!
Пусть за ошибки дать ответ
Придётся – будет нужный опыт.
А если вдруг ехидный шёпот
Услышать как-нибудь случится,
Увидеть зависть, злость на лицах –
Ну что же, есть дурные люди,
Им волю дай – добра не будет!
А их готовность упрекнуть
Лишь подтверждает верный путь.

Конечно, ближних слушать нужно,
Решать же – только самому.
Пускай настойчиво и дружно
Дают советы! Никому

Нельзя на слово слепо верить:
Бывают скрытые от глаз
Пороки, их нельзя проверить.
Я пострадала как-то раз...

Колючка рождается колючей,
Восточная мудрость гласит.
И злобный характер паучий
Проклятьем природы висит.

Надежду оставь, неразумный,
Природу нельзя изменить,
Уймись. И тот выбор безумный
Дай Бог тебе не повторить!

Счастливы ли уметь не замечать,
Что неприятно – собственную подлость,
Жестокость, равнодушие? Как знать,
Чем обернется эгоизм, способность
Не слышать тех, кому ты сделал зло,
Себя унять в желаньях не пытаясь?
Не сетуй на судьбу теперь. Ушло
То время, когда можно было, каясь,
Исправить что-то: жизнь почти прошла.

Когда в расцвете сил к другим мы глухи
И думаем, Фортуна нас нашла,
А наказание Божье – только слухи,
Мы ошибаемся: нет без возмездья зла.

Листок

Осень. Холодно, слякоть, ветра –
Наступила глухая пора.
Увядает зелёный листок,
По прожилкам течёт тёмный сок...
Ещё чуть – и листок пожелтеет.
Он заплакал бы – да не умеет.
Молча будет страдать и терпеть.
Но не станет просить пожалеть.
Мне смотреть на страданья невмочь –
Но ничем не могу я помочь:
Мне не взять его в дом, не согреть –
Может он от тоски умереть:
Счастлив он лишь на ветке своей,
Среди точно таких же ветвей.

Щемлящее чувство грядущей утраты.
Предчувствие холода и пустоты.
Наверное, так перед боем солдаты
Прощаются с миром живой красоты.

Черта, за которой ни чувств, ни желаний,
Они все останутся там, вдалеке.
Как хочется жить без потерь и страданий!
...Венок мой из лилий плывёт по реке.

Когда живёшь на финишной прямой,
Твой каждый день – как первый и последний.
Всё восхищает: лунный свет, прибой,
Цветы, деревья, солнце, дождик летний –
Весь Божий мир. Души успокоенье
Тебе приносит созерцанье
Земной природы вечного движенья
И звёзд далёкого мерцанья.

Когда живёшь на финишной прямой,
Встречаешь каждый день, как самый первый,
С улыбкой радостной: «День целый – мой!
Он будет очень интересным, верно!»
И не боишься глупость совершить,
Перед глазами не дрожит купюра...
А опыт твой позволит завершить
С достоинством любую авантюру!

Когда живёшь на финишной прямой,
И каждый день твой может быть последним,
О тех скорбишь – и мысли нет иной –
Кого покинешь. В мире беспросветней
Нет участи детей, зверей, больных,
Оставшихся без ласки и заботы
Того, кто их любил. Для них одних
На финишной прямой твои щедроты.

Борису Николаевичу Дульневу

Мой дорогой далёкий друг,
В трудах опора и надежда!
Усталые смыкая вежды,
Я думаю о Вас. Заслуг,
Достоинств Ваших всех – не счесть.
Умны, добры, бескомпромиссны,
Вам зависть, подлость ненавистны.
Ну это ж истина, не лесть!

Прийти к Вам можно, не стыдясь,
В тяжёлые часы сомнений,
Раздумий, непростых решений...
Посмотрите, не торопясь,
Вмиг разберётесь, что к чему,
И мудрым словом в одночасье
Поможете изгнать несчастье.
Ваш свет всегда рассеет тьму!

Невпихаемое впихнуть
В чемодан нашей жизни мы часто хотим.
Может, лучше рукой махнуть
И спокойно продолжить путь?
А хотеть – ведь не вредно, мы так говорим...

Обманывать себя так сладко и приятно,
Реальность не видна за дымкой облаков.
Мираж не кажется уже невероятным,
И чувствуешь себя любимицей богов!

За годом год летит. Мерцая беспристрастно,
Созвездья говорят о таинствах судьбы.
И верится: всё то, о чем мечтаешь страстно,
Вот-вот произойдёт – услышаны мольбы!

Вечер

Тёплый вечер, звон цикад,
На душе покой и лад.
Сколько жизни той дано,
Чтобы тратить на рожно
Те часы, недели, годы,
Что отпущены природой!

Пряный аромат цветущей липы,
Звонящая песня шмелей, собирающих мёд.
Море вдали, крыш домов терракота.
Полуденный зной.
Сажу в тени белоснежного храма,
Мне хорошо.

Лень и гнев

Чтоб не вспыхивать гневом по каждому поводу,
Не беситься, не дёргаться в чередё неудач,
Нужно с ленью дружить, улаживать её смолоду.
Только матушка-лень может нас удержать
От бездумной, бессмысленной траты лимитов
Сил и времени – вечных у всех дефицитов.

Ленивый человек придумал колесо.
Тащил он как-то раз тяжёлый груз куда-то,
Там было килограммов восемьдесят-сто
На наши деньги, как сказали бы ребята.
Ругал судьбу, жену, хозяина, пыхтел,
Короче: как всегда, работать не хотел.

Споткнулся человек, – и груз его упал
На круглое бревно, что поперёк дороги
Лежало, покатился груз и лёгким стал,
Как будто вдруг исчезла тяжесть ноши.
«Боги!» –
Воскликнул человек, себе не веря сам,
И слёзы счастья покатались по щекам.

Ленивый человек мгновенно догадался,
Что, если чуть усовершенствовать бревно, –
Нарезать, дырки сделать, оси... М-м-м-м!
Ум достался
Ему не зря. А мы? Идей вокруг полно,
Но нам не в лом в дурной работе упираться:
«Само собою рассосётся, может стать...» –
Надеемся. Глупее нет мотива!
Мы просто недостаточно ленивы!

Как хорошо!

Как хорошо желать, что невозможно,
Мираж, воображения игру!
В мечтах нестись, забыв про осторожность,
Свободой упиваясь. На ветру
Свободы той прекрасна ирреальность!
С хрустальным звоном в вечность мчатся дни,
И недосуг нам изучать модальность,
Чем грузят столь настойчиво они.

Мы на земле стоим, как те атланты.
В ней сила, мощь, способность побеждать.
Но счастья нет, и не цветут таланты,
Когда душа закована. Как знать,
Каких красот себя лишаем сами,
Боясь летать под небесами!

О любви



Любовь – не страсть, не вожденье,
Дарует жизни смысл и свет,
Несёт нам радость, вдохновенье
Для добрых дел, души расцвет.

И счастлив тот, кому Создатель
Любить способность подарил,
Кого отметил благодатью –
С любовью жить благословил.

Как хорошо я придумала:
 жить не в тоске – в ожидании,
В радостном светлом предчувствии
 будущего свидания!
Знойной фантазии сполохи
 дни украшают бегущие,
Где б ни была – душу радуют
 райские кущи цветущие.
Люди добры и приветливы,
 дело любое спорится,
Бог есть любовь, воистину!
 Любишь – воздастся сторицей.

Шестьдесят восьмая параллель,
Далеко... В палатке я одна.
Где же ты, мой ясноглазый Лель?
Связи нет, в эфире тишина.

Мысль дурная стала приходить:
Год, другой – и буду не нужна.
Всё равно, конечно, буду жить,
Только вот зачем, когда одна?

Нет! Пока мы живы, ты со мной!
Светит в небе нам одна луна,
Звёзды, солнце! Пенье птиц весной,
Волны моря, ветер, летний зной,
Ты – везде, не буду я одна!

Запах любимого – тонкий, пьянящий,
Запах, от милых вещей исходящий,
Нежная тайна души очарованной.

Вдох –

и летишь через лес заколдованный.

Сказочный свет, звёздная пыль,
И непонятно, где грёзы, где былль.

Я купаюсь в сполохах желаний,
Я плыву по музыке мечты,
Сбывшихся надежд и ожиданий...
Счастье – просто жить, ведь рядом ты!

Мир сияет радугами лета,
Дождь и солнце. С кошкою луна
На стене. Под тяжестью обета
Не сгибаюсь, радостью полна.
Радостью любить самозабвенно,
Звуки, запахи восторженно ловить.
За волшебный дар, за песнь Вселенной
Жизнь не устаю благодарить!

Замираю от линии губ,
От щетины лица небритого,
От кроссовок, стоящих в углу,
От окна приоткрытого.

В этот миг ничего не хочу
И свободна от мыслей бремени!
В измеренье другое лечу
Через волны пространства-времени...

Почувствовать руки твоей тепло,
Закрыв глаза, вдохнуть любимый запах...
Успокоение блаженно и светло
Священной Баст придёт на мягких лапах.

И можно ждать не месяцы – года,
Надеждой жить, тот миг предвосхищая,
Когда Вселенная, играя, иногда
Решит помочь, рассудок похищая.

Таинственно

(Подражание А.С.Пушкину)

Когда любовь тебя коснётся
Своим таинственным крылом,
Явь дивной сказкой обернётся,
И ты забудешь о былом.

Душа ликует, в упоеньи
Встречаешь каждый новый день,
Восторги жизни, вдохновенье
Даёт божественная сень
Садов Эдема страсти томной,
Сгорает стыд в святом огне,
И уж не кажется нескромной
Мечта побыть наедине.

Как хорошо пить кофе под луной,
Серебряную пыль в экстазе созерцая...
Когда мы плоть и душу услаждаем,
Для нас не существует мир иной!

Волосатый, небритый, пропахший бензином,
Нет роднее и ближе, чем этот мужчина.
Кто ещё пожалеет меня и поможет,
Кто поймёт, что устала, тоска душу гложет.
Не предаст, не обидит. И радость с ним – ярче,
Путь светлее, смех звонче, день солнечный жарче.
С ним я лучше – добрее, мудрее, моложе.
Нет его – я сама на себя не похожа.

Я недавно слышала в инете,
Что когда мы любим – мы рабы.
Это так. Но разве есть на свете
Что-нибудь прекраснее любви?

Есть любовь – и мир звенит, играет,
Злости, зависти, обидам места нет,
Даже тень вражды мгновенно тает,
Стоит появиться ей на свет!

Слабый сильным станет в одночасье,
Если вдруг любовь к нему придёт,
Любящий красив всегда, от счастья
Светится он весь, душа поёт!

И слова обычные, простые
Сами вдруг слагаются в стихи,
Музыку, романсы, как впервые,
Сердцем слышим. Прошлые грехи
Исчезают, жизнь совсем иная
Начинается, когда Любовь приходит!

Тот не жил на свете, кто не знает
Рабства сладкого,
пусть жизни на исходе!

Цветочек аленький

Мой тёплый лучик, солнышко,
Кровиночка, мой маленький,
Мне часто снишься в полночь ты,
Родной цветочек аленький.

«Привет!» – я слышу голос твой, –
Как ты? Сегодня где была?»
И нежность тёплой волной
Ласкает сердце, даль светла.

Ты пишешь: «Не переживай!»
Я улыбаюсь, боль тая.
Уже апрель, минует май,
И вновь увижу я тебя.

И счастье душу захлестнёт,
Мир превратится в рай земной,
И аллилуйю запоёт
В вечерний час морской прибой.

Звёздный ветер

 принёс мне твой образ во сне,
Я люблюсь им тайно в ночной тишине.
Мир наполнен мечтой, ожиданьем чудес.
Где-то сонно шумит заколдованный лес.
На альпийских лугах птицы синие спят.
Спи и ты,
 сон твой будет пусть сладок и свят!

Тихая радость в сердце живёт,
Нежно, таинственно песни поёт.
Я улыбаюсь, тем звукам внимая.
Счастье моё без конца и без края,
Странно представить уже, как могла
Жить в этом мире я раньше одна.

Дел круговерти замкнутый круг,
Разные люди ходят вокруг,
Многим я сделать что-то должна,
Кому-то мешаю, кому-то нужна...
Годы летят, скоро в вечный покой.
Смотришь – а жизнь-то идёт стороной!

Вдруг – озарение, вспышка огня,
Мир заиграл, заблистал для меня
Всею нетленной своей красотой.
Будто и не было жизни иной!

Ясным и лёгким кажется Путь.
В счастье любви мироздания суть!

Ничего не нужно – только прикоснуться
Кончиками пальцев к нежной теплоте,
Голос твой услышать, в запах окунуться,
Раствориться в тайной сбывшейся мечте.

Мой любимый, мой единственный!
Зря предчувствий не бывает.
Мне явился знак таинственный
В сновиденье – и растаял.
Что поведал о печали он,
Сердцем чувствую в тревоге.
Зло спешит к тебе со всех сторон,
Боль, несчастья на пороге.

Знаю, ты с бедою справишься,
Ты ведь умный, сильный, смелый.
Пусть не вдруг со всем справишься,
Так и плод не сразу спелый!
Всей душой хочу помочь тебе,
Но позволишь ли – не знаю...
Я готова дать любой обет!..
Тебе плохо – умираю.

Молитва

Господи, помоги!
Отведи от него несчастье!
Всё в мире в твоей власти,
Услышь меня, помоги!

Прошу тебя, помоги!
Ты видишь всё и всё знаешь,
Ты всех любишь и понимаешь,
Чудо яви, помоги!

Своему дитя помоги!
Безгрешен он в мыслях даже,
Он и слова худого не скажет,
Помоги ему, помоги!

Господи, помоги!
Не лишай его жизни, Отче,
Он хороший, хороший, очень!
Пожалуйста, помоги!

Тайное

«Я не могу без тебя жить...»

(Николай Асеев)

Я не могу без тебя жить,
Ни дышать не могу, ни есть, ни пить.
А вокруг меня – серо-белый мир
И ничто не мило, никто не мил.

Никаких нет сил ничего решать,
Ни бодрствовать не могу, ни спать.
Ни амбиций нет, ни желаний успеть.
Мне б только где-нибудь тихо сидеть,
Сжаться в комок и смотреть в никуда...
Нет у меня тебя
и не будет, наверное, никогда.

Не умею ни танцевать, ни петь,
Чтобы излить всю тоску по тебе,
По живому теплу твоему, по глазам,
По ореховым твоим волосам.
Знать бы, что я в твоей судьбе...

Подумать страшно, что любимый
Уйдёт дорогой в небеса,
Судьбой безжалостно гонимый
В тот мир, где наши голоса
Уж, верно, не слышны. Невольно
В груди сожмётся сердце больно,
Замрёт душа, померкнет свет:
Пути назад оттуда нет!

Умоюсь горькими слезами,
Молитву Богу сотворю,
Зажгу свечу пред образами,
Надежде сердце отворю.

Мы верим свято в Провиденье,
В любовь, в своё предназначенье,
И этой верой мы сильны,
В суровый час защищены.

Когда никто не видит и не слышит,
Пою себе, как я его люблю,
Как каждый миг к нему любовью дышит.
«Продли мне жизнь! – я Господа молю. –

Продли,
 чтоб насладиться чувством нежным,
Которого не знала никогда,
Души полётом, таинством надежды,
Прозреньем сердца. Пусть идут года,
Наполненные счастьем ожиданья
Нечастых встреч, волнением в крови... –

Останутся стихи, воспоминанья
О времени прекраснейшем любви».

Уже не так невыносима
Предчувствия разлуки боль,
Уже почти переносима
Мысль об утрате. Но позволь
Побыть с тобой ещё немного,
Ещё чуть-чуть! Здесь, у порога
Грядущей жизни без тебя
Мне страшно, страшно!.. Как, любя,
Уйти самой, прося у Бога
Сил, мудрости, души смиренья
И за грехи свои прощенья!

Застывшие звёзды, застывшее море...
Душа застывает, чернея от горя.
По радуге в небо и люди, и звери
Уходят в свой срок, там распахнуты двери
Для всех, и никто не вернулся пока.
Жизнь, дар вдохновенный, бесценна.
Хрупка.

Беречь, наслаждаясь, любимые руки,
Глаза, губы, волосы, запахи, звуки!
Их может не стать так внезапно и страшно,
Окажется: всё остальное – неважно.
Застынет душа, остановится свет.
Дороже любимых и любящих – нет!

Я иду по улице, думаю, как жить?
Знаю, горе надо просто пережить.
Кончилось затмение, время истекло,
Я смотрю на прошлое

словно сквозь стекло.

Жизнь чужая, яркая очень далеко,
Голосов не слышно, как в немом кино.
Я – по эту сторону из стекла стены,
Сумрачно и холодно с этой стороны.
Мне бы повернуться к прошлому спиной,
Но не получается, страшно быть одной.
Нужно затаиться, сжаться, подождать.
Смотришь – и придумаю,
как удар сдержать!

Я назову это грусть,
А не горькое горе.
Пусть будет как будет, пусть!
Не нужно с судьбою спорить.
Ты у меня ведь есть,
Ласковый, добрый, простой.
Только живу я здесь,
А ты – за незримой стеной
Времени и пространства.
Нет большего постоянства.

Очень грустно, больно без тебя,
Мир безрадостный, холодный и чужой.
Я не говорю: «Живу, скорбя»,
Просто плохо без тебя, родной.

Сердце сжато в горестный комок,
Силы ровно столько, чтоб дышать.
Где-то сказочный волшебный теремок
На холме стоит. Увижу ли, как знать...

Я наслаждаюсь чувственным обманом,
Ты здесь, со мной, хотя тебя здесь нет.
Ты далеко – за далью, за туманом
Прошедших лет.

И украшая кружевом воздушным
Стихов своих мелодии любви,
На лунный лик взираю я послушно:
Благослови!

Любовь, тоска, желания,
Свиданья долгожданные,
Миг счастья – расставание...
Всё – дым, мечты обманные.

Хранятся в дальней памяти
Тех дней воспоминания.
И тайный шифр в орнаменте
Души – как дарование.

Одиночество –
Это когда ничего не хочется.
Утром, чтобы покинуть кровать,
Нужно потребность иметь... встать.
Валяюсь в прострации,
Как кот после кастрации.
Заправить красиво постель –
Это если только стук в дверь!
Для себя лишний раз вымыть пол
Или красиво накрыть на стол –
Зачем, если можно и так?
Ведь мне всё равно, как.
Дела, обязанности...
Наслаждаюсь безнаказанностью.
Лишь за котами ухаживаю:
Кормлю, целую, наглаживаю,
Лотки убираю
И ни за что не ругаю.

Ну вот и всё. Своё предназначенье
Я выполнила, кажется. Теперь
Мне можно и уйти. Ещё сомненья
Порой приходят, не закрыта дверь
В мир радостей земных и увлечений,
Надежд, восторгов, песнопений...

Стремленья эту дверь захлопнуть нет,
Но чувствую, что небу дать ответ
За прошлые грехи, увы, придётся
Уж скоро... Завершить дела неёмётся,
По справедливости имущество раздать,
Вздохнуть и, улыбаясь, всем сказать:

«Не поминайте лихом! Я любила,
Конечно, кошек больше, чем людей,
Но, согласитесь, среди кисок милых
Совсем нет сук и мало сволочей».

Ты отвыкай от меня потихонечку,
Мне ведь немного осталось совсем,
Связана с миром уж ниточкой тоненькой –
Время прощаться приходит ко всем.

Пусть я останусь тебе светлым пятнышком,
Пристанью тихой в нелёгкие дни,
Вспомнишь меня – и я тут, с тобой,
рядышком,
Словно мои не погасли огни.

Пятница

Печалиться мне нечего.
Дни жизни тихо катятся
От вечера до вечера,
От пятницы до пятницы.

Далёки горы южные,
Далёки волны пенные.
Летят такие нужные
Слова обыкновенные.

Летят – и сердце радуют,
Жизнь светом наполняется,
Словами звёзды падают –
Желанья исполняются.

Как в сказке, невозможное
Вполне возможным кажется:
Вдруг грёза осторожная
Реальностью окажется...

*«Мы будем ловить рыбу
и пить белое вино...»*

Мне снился сон, чудесный сон,
Как-будто он в меня влюблён,
Как-будто молода опять,
Мне, крайний случай, тридцать пять.

Над морем дымки нежный флёр,
Мы, как мечтала я давно,
Ловили рыбу, жгли костёр
И пили белое вино.

Я вспоминаю этот сон
И улыбаюсь... У меня
Есть тайна вечного огня
И лиры струн волшебных звон.

Саламандра

Я – саламандра. Я живу
В огне любви, безумной страсти.
Как только жажду утолю,
Огонь погаснет. Но во власти
Моей – не приближать конца,
Не торопить событий ход.
Слова я помню мудреца:
«Проходит всё». Таков исход
Любых событий наших лет.
Увы, пути иного – нет.

ВН

За вздох моей вселенной, за ВН,
Я поднимаю с пенистым стакан!
Ликую и – боюсь: миг сокровен
Ужели только сладостный обман?

Я славлю тот волшебный дивный миг,
Когда Амур свою стрелу пустил,
И дар его, звеня, меня настиг.
Но выносить сомненья ...
Где взять сил?

А, может быть, судьбою решено
Мне подарить лишь красоту цветов,
Вкусить плодов же горечь не дано.
Кто объяснит веления богов?

Так буду славить встречу я с ВН,
Что наслажденье жизнью принесла
Мне, уж давно не ждавшей перемен!
Судьбы причудам, право, несть числа.

Прекрасный сон в конце пути
Принёс и молодость, и песни,
И жар таинственный в груди...
Мы никогда не будем вместе.

Но, созерцая звёзд узор
На бархате ночного неба,
Я слышу гимн, – хвалебный хор
Поёт в честь вечно юной Гебы.

Ревность

Ревность, чёрная, глухая.
Боль, которой нет предела.
Всё как должно, как ждала я,
Жаль, смириться не успела.

Дай мне, Господи, терпенье,
Дай мне силы не сломаться,
На Голгофу восхождение
Превозмочь, в любви остаться.

Не мне дано с тобою быть
Всегда – и в радости, и в горе,
Тебя любить, тебе служить
И уступать в житейском споре.

Девять месяцев прошло с тех пор, как написано это четверостишие. А дальше не получается, хоть умри! Хочешь настроиться на лирический лад – в голову приходит что-нибудь из курса нейрофизиологии. Центры Брока... Доминантный очаг...

А то Кармен и несчастный дон Хосе. Эгоист. Зануда... Зачем-то память подсовывает ехидно улыбающееся лицо бывшей подруги: «Любовь или есть, или её нет! И ничего сделать нельзя!» Я страдаю, а она... А ей любопытно. Ревность пришла и ушла. Деструктивное чувство. Не для меня.

И что в сухом остатке?

В сухом остатке два пути:
Озлобиться и быть несчастной
Или смириться – и найти
Жизнь удивительно прекрасной,
Свою судьбу благодарить
За дивный редкий дар – ЛЮБИТЬ!

Примечание:

Слово «смириться» – омоним.

Одно из значений – признание законов мироздания.

Хочешь, я, как дым, растаю?
Утром встанешь – нет меня.
Искры в небо улетают,
Был огонь – и нет огня...

СМС писать не буду
Ночью: «Где ты? Что с тобой?»
И сходить с ума, покуда
Не узнаю, что живой.

Ты моё не любишь свойство
Умирать, боясь беды,
Причиняя беспокойство
Из-за всякой ерунды.

Знаю я, нельзя невольно
Делать из любви тюрьму.
Пусть мне будет очень больно,
Не кручинься: я пойму.

Письма

Мне нельзя написать тебе: «Милый,
Мой любимый, единственный мой,
Без тебя мир бесцветный, унылый,
Хорошо мне быть только с тобой».

Я пишу о здоровье, погоде,
Где была, что купила, зачем.
О друзьях, новостях, о природе,
Что скучаю по городу М.

Но за каждую строчкой – «Целую»,
В каждой букве – надежда и боль.
Без тебя не живу, существую.
Незавидная грустная роль.

Всё же счастлива я! Улыбаюсь
При одной только мысли о том,
Что увижу тебя. Часто, каюсь,
Все дела отложив на потом,
Улетаю на небо седьмое,
Серебристое и голубое.

А обратно когда возвращаюсь,
Просто снова в работу впрягаюсь.
В радость труд мне любой, самый сложный.
Где Любовь, там всегда всё возможно!

При каждой новой боли рвутся нити,
Связующие нас.
Не тороплю неспешный ход событий:
Придёт урочный час,
И мы расстанемся – без сожалений,
Без слёз, ненужных слов.

Благодарю тебя за свет мгновений
Любви, за прелесть снов,
За чудо красоты в природе,
Стихи в ночной тиши...
За мудрость и терпенье, что приходят
Лишь с опытом души.

Я не предаю тебя, нет. Нет!
Ты – моя жизнь, воздух мой, свет,
Сила души! Так зачем же мне знать,
Как рассуждает мирская знать?

Я никого не должна убеждать
В верности действий своих. Объяснять
Чувства, поступки, причины отдать
Что-то кому-то, не отдавать...

Всё в Мире от Бога: радость и страсть,
Горе, печали – на всё Божья власть.
Проповедь помню, по ней и живу.
Счастлива я – здесь, сейчас, наяву!

Посвящается Эриху Фромму

Чужая жизнь, чужие звуки,
Чужие звёзды, море, ветер...
Мне лучше быть с тобой в разлуке,
Чем рядом: сладкий плод – запрещен.

Светла печаль, чисты желанья,
В трудах и песнях дни летят,
Животрепещущим дыханьем
Вселенной каждый миг объят.

Любви божественной стремленье
Отраду сердцу нам даёт
И пробуждает вдохновенье,
Блаженство дарит, жизни взлёт.

Зачем мне знать, что дальше будет,
Когда душа поёт от счастья?
Мой добрый ангел! Да пребудет
Твой мир в Христовой веры власти!

Я люблю его безмерно,
Безрассудно, без оглядки
На мирские нравы. Верно,
С миражом играю в прятки,
То от счастья замираю,
То лечу от горя в бездну...
От себя уйти, я знаю,
И пытаться бесполезно.

В другой жизни

Когда-нибудь, в другой жизни,
Я буду с тобой – и о тризне
Уж не думается в печали.
О чём бы мы ни молчали,
Я помню суровый запрет.
В этой жизни иного нет.

Когда-нибудь – я жду, верю –
В другой жизни открою двери
В счастье обычного бытия,
Где будешь ты, дети и я.
И буду я сердцем дома,
Любовью к тебе ведома.

Я вижу это так ясно!
Пусть будущее неподвластно,
Но освещает надежда путь
Радостью, что когда-нибудь,
В жизни другой, непременно
Я буду в твоей вселенной!

Я к нему привыкаю, похоже,
Хотя знаю, что это негоже,
Что чужими мы будем всегда,
Встречи, проводы – блажь, ерунда,
Развлечение с пользой для дела.

Всё. Он любит поеть. Полетела.

Воспоминанья вдохновляют,
Воображенье пробуждают.
И милый блеф, самообман –
Мечты спасительный туман –
Уберегает от паденья
В пучину горя и томленья.

Почти иссяк источник вдохновенья,
Стихают звуки лиры, свет померк,
Уж не дрожу в восторге от виденья
Столь вождельных прежде черт.

И ясно то, что прежде было скрыто
От пониманья сладкой пеленой:
Всё миф, обман.
Любви хмельной напиток
Был предназначен мне одной.

Ну вот и всё. Бездумные желанья,
Надежды глупость, вера в чудеса...
Так не бывает. Божье мирозданье
Устроено иначе. Никогда
Не зацветёт сирень зимою снежной,
Не запоёт петух, как соловей.
Прекрасен сон, мираж, миг грёзы нежной,
Но он проходит... Всё. Ушёл Орфей.

А что осталось? Горечь сожаленья?
Тоска? Боль проигравшего в борьбе?
Да нет, конечно. Память, вдохновенье
И благодарность собственной судьбе.

ММ

Он не любит меня совсем.
Я ему как диван в гостиной:
Посидеть, отдохнуть – а зачем
Ещё нужен предмет старинный?

Да и мне он приятен, мил –
Но не больше. К чему же тогда
Отдаю я ему столько сил,
Жду и балую иногда?

Очень просто: приносят свет,
Радость жизни заботы эти,
Прелесть тёплых лёгких бесед,
Кудри, руки, нирваны сети...

Он не только добр и умён,
Он красив, как герой Эллады,
С ним не страшно, не стыдно. Он –
Он мне отдых души, отрада.

Дай Бог горя ему не знать,
Долго, счастливо жить, достойно.
И меня иногда вспоминать,
Улыбаясь светло и спокойно.

Скорей бы дописать последнюю страницу,
Роман законченный на полку положить,
Тенета разорвать и вольной птицей
Продолжить путь свой. Горе – пережить!

Как начиналось всё светло и романтично!
Дорога, шёпот шин, луч солнца в волосах.
Клубились облака – так необычно,
Как-будто праздник был на небесах!

Подсолнухи цвели. Когда их вспоминаю,
Волною тёплой охватывает грудь,
Я улыбаюсь, все тревоги – тают...
Былое счастье не перечеркнуть.

Калейдоскопом дней и лет промчалось время.
Восторженная страсть, мечты, надежды...
Боль...
Но ведь проходит всё! Исчезнет бремя
Страданий сердца. И – виват, Ассоль!

Вновь к алым парусам душа стремится,
Жизнь продолжается, я – вольная жар-птица!

В прозе



Почему бы и нет?

*Слеп случай. Он шутя покажет эфемерность
Расчётов, планов всех, с Фортуной связь.
Но цепь случайностей – уже закономерность,
Судьбы причудливая вязь.*

Нину Ивановну выгнали с работы внезапно. Ни за что. Просто последний год её довольно престижная должность стала хорошо оплачиваться. За много лет работы производственный процесс был отлажен, коллектив собрался дружный, квалифицированный. Плановые показатели выполнялись. Заслуженные награды, уважуха имели место быть, всё путём. Казалось бы, можно и своё мнение нет-нет да и высказать, по-своему поступить. И не бояться закулисных интриг. Ан нет.

Короче: с Ниной Ивановной расстались легко и просто. Скандалов она не устраивала, наоборот, радостно и благодарно заявила о своём согласии начать новую жизнь. Характер у неё такой: «Почему бы и нет?» – на все перипетии жизни.

Итак, отпуск с последующим увольнением в связи с выходом на пенсию. Зарплата за 2 месяца, отпускные за полгода, 10 окладов при выходе на пенсию (было такое, теперь нет) и премия за хорошее поведение. Итого – огромная сумма денег, с которой не знаешь, что делать.

Конечно, первые полгода адаптация со стандартными проблемами, но Нина Ивановна верила в свою счастливую звезду и с интересом ждала, что же будет дальше.

И дождалась...

Однажды (депрессия уже месяца два как закончилась), стоя в очереди, Нина Ивановна встретила давнюю приятельницу. Разговорились. Слово за слово, очередь длинная, выяснилось, что Лидушка подвизалась риелтором в малоизвестной фирме. Не здесь, далеко. И предложила она подружке купить что-нибудь для себя, любимой, поближе к морю и солнцу. «Почему бы и нет?» – подумала Нина Ивановна, тем более, что внезапно свалившиеся деньги жгли карман. И согласилась. Однако денег много не бывает, поэтому условием покупки было – самая дешёвая студия на всём побережье. Разумеется, с мебелью и техникой, не самой же потом надрывать.

Строительство новое, детали интерьера согласовывались по электронной почте. Как это происходило – отдельная песня. Опыт показал: сочетание лени, фантазии и знаний техники безопасности дают блестящие результаты!

Недостатки, снизившие стоимость студии до минимальной, обернулись достоинствами, внутренний голос присоветовал удачный дизайн, лень помогла избежать излишеств, которые настойчиво предлагал застройщик, и наконец, – слава родной службе охраны труда и ТБ! Она сумела вбить в мозг правила противопожарной безопасности так надёжно, что неконфликтная Нина Ивановна с пеной у рта ругалась, доказывала и убеждала, угрожала пожаловаться – короче, добилась, чтобы все двери в случае экстренной эвакуации открывались по ходу движения. И добилась! А попутно в санузле оказался рабочим целый угол, которого ни у кого больше не было. Пустьчок – а приятно!

И вот дело сделано.

Наступило время знакомства с новым приобретением, так сказать, вживую. Нина Ивановна предвкушала нечто сверхъестественное. В памяти ещё оставались сарайчики на побережье Чёрного моря, в которых жили втроём-вчетвером, туалет на улице, помывка в море, когда никто не видит. Так что в любом случае студия с санузлом и балконом представлялась шикарными апартаментами.

Действительность превзошла все ожидания. Было – хорошо!

Море совсем рядом – в 10–12 минутах неспешной ходьбы по волшебной красоты дороге. Близко – и в то же время не настолько, чтобы страдать от сырости. А дом! Дом на склоне горы. Второй этаж, он как бы первый, вход без ступенек – мечта дамы с капризным коленом. Дверь на первом этаже, а окно на втором! И окно во всю стену, от пола, с выходом на балкон – голубая мечта северянки. Вид из окна уносит в романтику южного Средневековья. Высокие белые стены, украшенные выющимися растениями, обрамляют просторное патио. Маленькая причудливая дорожка, выложенная светло-серым камнем, густая зелень деревьев и кустов, трава, цветы. «Бога благодарить нужно, что с работы выгнали», – думала Нина Ивановна, наслаждаясь у открытого окна послеобеденным кофе.

Воздух был прохладен и чист в тени здания. Удушливая жара, плотные шторы, кондиционеры – это где-то там, на верхних этажах, в дорогих апартаментах с видом на море. А здесь северо-запад, этаж первый. Дёшево и сердито.

А квартира! Белые стены, белая мебель, зеркала.

Стол из стекла и металла, стулья с тонкими металлическими спинками: специально заказывала, чтобы не крали пространство. Две настоящие картины местных художников с видом на льющуюся воду. И никакого лишнего барахла!

Кто сказал, что рая нет?!

Смычка с местным населением произошла сразу же по приезде. Приехали вечером, втроём – Нина Ивановна, подруга-риелтор и ещё одна дама от застройщика. Вошли в квартиру – лепота! А для полноты счастья на столе бутылка местного красного вина: подарок фирмы новым собственникам. И вот картина маслом: стол, три девицы без возраста и бутылка, которую не открыть: нет штопора. Штопор нашёлся у водителя автомобиля. Автомобиль чисто случайно стоял рядом с домом. Мужчину со штопором нашла Нина Ивановна, пришлось взять инициативу на себя, потому что две другие красавицы сидели и в отчаянии хлопали глазами. Замужние, понятное дело. С тех пор у Нины Ивановны в сумочке лежит не только отвёртка, но и штопор. На всякий случай.

Следующий этап – самый приятный для женщины при обустройстве своего гнезда, в том числе ещё одного нового гнезда в новом месте. Это приобретение мягкого инвентаря, хозяйственного инструментария, посуды и украшений для дома. Походить по магазинам, выбрать, купить, привезти, поставить-повесить-положить, полюбоваться. Счастливо вздохнуть. Нирвана.

Проблемы на работе? – Где та работа!.. Проблемы с мужем, свекровью, родителями, сватом, братом? – Их нет! Проблемы с детьми? – Они далеко и им нужно только одно: чтобы к ним не приставали с советами как жить. Может быть, здоровье? – Здоровье как у всех. Ну кольнёт где-то, заноеет что-то, так ведь живая. Финансы? – Нет нахлебников – нет проблем!

А что есть? А есть лето, горы, море, солнце, цветы и нирвана – см. выше. И приятственная фишка: способ многочисленных передвижений – не общественный транспорт, а легковые автомобили фирмы. Удобное сиденье, кондиционер, музыка. И за окном пейзажи Эдема, а не бело-серо-бурое нечто.

Что бывает с человеком, когда силою судьбы у него появляется возможность жить в раю два раза в год по целому месяцу? Наверное, у всех по-разному.

У Нины Ивановны это совпало с выходом на пенсию – после полувека работы на износ. Работы, которая забирает всё: мысли и чувства, силы, возможности, когда себе не принадлежишь. И вдруг – Свобода! После кратковременного пребывания не в своей тарелке у Нины Ивановны появилась способность оценить ситуацию, и она была приятно удивлена. А тут ещё райские кущи в качестве бонуса. Ну как же нормальной женщине не почувствовать себя на 30 лет моложе!

Не прошло и полгода, как тостушка с одышкой начала худеть, седина осталась только в виде элегантного клока у лба – в молодости его приходилось делать с помощью перекиси водорода. Разумеется, новый гардероб на законных основаниях. Масса новых друзей и знакомых, общественная ра-

бота в удовольствие, не в напряг. И наконец, самое удивительное – она начала писать стихи. Потом появилась проза, публицистика...

Новая жизнь – новые песни!

Свободен дух от суетных страстей,
Ни перед кем нет страха, кроме Бога,
Есть время размышлять. Дурных вестей
С работы нас уж не томит тревога.

Прекрасно это время. Никуда
Спешить не надо, всё по доброй воле,
Долги стране уж отданы. Беда
Одна быть может: немощи неволя.

Не говорю сейчас я о войне,
Природы разрушительных стихиях.
Смотрю вокруг – и радуюсь вдвойне,
Об этом и пишу свои стихи я.

Походка

Бывает, проснёшься утром и – встанешь не с той ноги. Посмотришь вокруг – весь мир, все люди и ты, часть природы, вписываешься в эту самую окружающую среду легко и естественно. Тьфу!

Надо идти на работу, к примеру, или в магазин, или ещё за чем-нибудь выходить из дома. Идёшь по лестнице. Согбенная фигура, шаркающая походка, всё болит.

Выходишь на улицу – и вдруг видишь простор! Люди! Деревья! Слышишь человеческие голоса, шум проезжающих машин, лай собак! Красота-то какая!

От нахлынувшей радости жизни, наперекор всем проблемам, прошлым, настоящим и будущим, настроение поднимается, спина выпрямляется, голова кверху, живот к позвоночнику и – легко и свободно, плавной походкой от бедра, по прямой, по улице, как по подиуму, под мелодию старого блатного танго, вдруг зазвучавшую в душе, с улыбкой на лице, под восхищённые рукоплескания зала – вперёд! Жизнь прекрасна!

Остановись, мгновенье!

Живёшь-живёшь, что-то делаешь, с кем-то встречаешься, на что-то смотришь. Обыденность. Сплошной полосой. Пусть то белой, то чёрной полосой, но сплошной.

И вдруг – стоп-кадр, вспышка, всё замирает, несколько мгновений жизни растягиваются во времени, звука нет, только зрительные образы, необыкновенно яркие и чёткие. И ты вдруг ясно понимаешь,

что эти мгновения останутся в твоей памяти навсегда. Они по первому зову будут приходить к тебе, вызывая щемящее чувство невозможности повторения, и в то же время принося радость: у тебя это было.

Эти мгновения – иногда единственное, что может помочь в периоды неудач и горестей, когда умом понимаешь, что мудрец прав, «и это пройдёт», но очень уж тяжело. Тогда вызываешь из памяти чудесные видения остановившихся мгновений счастья. Они медленно и тихо, одно за другим, возникают перед мысленным взором и приносят успокоение.

Откуда-то появляются душевные силы жить дальше. Жить, действовать – вперёд, только вперёд, ошибаясь, спотыкаясь, плача и смеясь, огорчаясь и радуясь, с верой, надеждой и любовью. Чтобы достичь высшей цели, смысла твоей жизни – выполнения твоего Предназначения.

Коль знаешь ты своё предназначенье,
С тобой любовь, свобода и терпенье.

Спасибо, добрый друг Коэльо,
За то, что в горький трудный час
Ты мне помог. Ни дым, ни зелье,
Ничто так не поддержит нас,
Как мудрое живое слово!
Я проиграла? Что ж такого?
Провал – ещё не поражение,
Но жизни вечное движенье,
Сегодня победили нас,
А завтра – мы. Триумфа час
Нас в будущем, бесспорно, ждёт.
Вперёд, вперёд, всегда вперёд!

Панацея



Жизни дорога.
Встреч очень много,
Все люди разные.
Есть безобразные,
Очень спесивые,
Злые, ленивые,
Глупые, жадные
И неприятные.

Но больше других –
Добрых, простых,
Умных, весёлых,
Бывает, суровых,
Совесть имеющих,
Слабых жалеющих,
На помощь спешащих
И работающих.

Есть в каждом из нас
И те, и другие.
Бываем подчас
Непростительно злые,
Бываем ленивые,
Глупые, вредные,
Копейку жалеем,
Хотя и не бедные.

Пишу сначала смысл творенья
Я разговорным языком,
Слэнг заменяется потом.
На это нужно вдохновенье.
Друг помогает иногда
(Его совет хорош всегда),
И вот оно, стихотворенье –
На радость мне, забаву людям!
Ну, а серьёзно – после будем,
Под настроение другое.
Оно ведь не всегда такое.

Привиделось сегодня ночью:
Обмылки подарили мне.
А наяву я, между прочим,
Подчас имею, что во сне.

Я не печалюсь: любопытно
Любые чувства испытать.
И не бывает мне обидно,
Когда судьбе угодно дать

Страстей внезапных злоключенья
Или другие приключенья.

По грибы

Бреду по дорожке, поганки стоят,
И банки пивные уложены в ряд.
Хороших грибов – будто кот начихал,
Их раньше спроворил какой-то нахал.

Пораньше бы встать, не досматривать сон,
Так ведь интересно, чем кончится он!
Быстрее бы помыться, собраться б скорей –
А чаю попить, поболтать у дверей
С соседкой!? Потом телефон заиграл,
Максимушка утром, конечно, не спал:
Похмелье у бедного, надо лечиться.
Вдруг денежку дам, если подсуетиться?
Тут кошка обиделась – надо погладить,
А то ведь из вредности может нагадить!
Полдня незаметно вот так пролетело,
Всё было по делу и только по делу!

Бреду по дорожке, поганки стоят,
И банки пивные уложены в ряд.
Хороших грибов – будто кот начихал,
Их раньше спроворил какой-то нахал.
Проснулся он рано, он сон не смотрел,
И нет у него важных утренних дел.
Не мылся, не брился, не ел и не пил,
На кошку внимания не обратил,
Схватил он корзинку и в лес побежал,
Грибы все спроворил. Ну точно, нахал!

Пока толстый сохнет...

Может быть, верите, может быть – нет,
Толстяк усыхает один раз в сто лет.
В самый голодный неприбыльный год
Толстяк пропитание всё же найдёт.

Всё в дело идёт, говорю без обмана:
Корки арбузные, шкурки банана,
Ботва, дикоросы, от рыб чешуя,
Грибы, насекомые, с ёлки хвоя –

Съесть можно всё, если нет в этом яда,
Путём приготовить – и вот вам награда:
Худых, злых, брезгливых несут на погост,
Толстяк же не толстый, но жив. Держит хвост
Он пистолетом всегда и везде,
В огне не горит и не тонет в воде!

Сижу в дурных предчувствиях,
Как старый пёс в репьях,
Сама себе сочувствую.
Короче, дело – швах:
Трава уж не зелёная,
Невкусная еда,
И водка вся – палёная!
Нет денег, как всегда...

Ну, долго это мне терпеть?
Я – долго не могу.
Друзья собрались посидеть,
Пойду к ним, помогу...

По мотивам истории из Интернета

Вспомнишь былое, качнёшь головой –
Перед глазами стоит, как живой,
Статный красавец, мечта! Холостой!
Я клюнула сразу. Да мне не впервой!

Он появился как в сказочном сне,
В белом пальто и на белом коне.
Кайф продолжался почти целый год,
Потом оказалось – он гад и урод.

Деньги нужны были. Дуру нашёл.
Фарт паразиту пришёл – и ушёл!
Выгнать пришлось, даже жалко козла.
Но вспомнить приятно, как дурой была!

Что в природе невозможно,
Очень хочется порой.
Мы тогда неосторожны,
Наживаем геморрой!

Знаем мы: закон природы –
Хоть умри! – не обойдёшь.
Лошадь беговой породы
Не потащит тяжкий воз,

Плюс на минус не заменишь,
Бесполезно ждать весны
В январе. И не наденешь
Через голову штаны.

Отчего ж тогда, как дети,
Добиваемся подчас
Мы того, чего на свете
Не бывает. Вот сейчас

Замуж я хочу, к примеру.
По любви. Так боже ж мой!
Не хочу ж пенсионера,
А хочу, чтоб молодой!

К морю в августе уехать,
Позабыв про ИБС,
В рог обидчику заехать –
Очень нравится процесс.

Сладко, жирно, много есть,
Невзирая на живот,
И так далее. Не счесть
Всех желаний и хлопот,
Чтоб нажать себе мучений
И на зад свой приключений.

Сенечка

Мой кот Сеня, Сенечка, Сенюшка. Семён Мордухаевич. Граф де Сен-Симон, в чёрном фраке с белой манишкой и в белых перчатках. Я забрала его из приюта на седьмой день после катастрофы в моей жизни, когда почувствовала, что, во избежание тихого умопомешательства, надо что-то делать. Вы спросите: «Почему у простого кота так много имён?» – жизнь у него такая. Но об этом потом, когда-нибудь.

Вместе мы уже третий год. Размолвка у нас была только один раз. Он что-то сделал, с общественной точки зрения неприемлемое для кота, и я с воплем шлёпнула его газетой. Он рванулся от меня под кровать, вся спинка его, и ушки, и хвостик выражали такой ужас, что я почувствовала себя фурией, Медузой Горгоной! Чувство стыда и раскаянья охватило меня с такой силой, что я до сих пор содрогаюсь, вспоминая об этом. И больше никогда – НИКОГДА! – не позволяю себе грубость в его адрес. Раздражение даже не возникает.

Кот – это не развлечение обнищавшей души. Это живое существо со всей гаммой чувств и привязанностей. Обидеть его – рисковать потерять навсегда.

Сенечка – моя радость, моё бесценное сокровище. Я беру его на руки, зарываюсь лицом в мягкий, пушистый бочок, вдыхаю родной запах – и вселенная теряет надо мной контроль.

Я спрашиваю его: «Кем у нас Сенечка работает?» И сама отвечаю: «Сенечка у нас работает счастьем». Я богачка, у меня есть Кот, работающий счастьем!

А какое у него одухотворённое лицо (лицо, не морда!), когда он вылизывается, сидя на куче толь-

ко что выглаженного белья! Закончит – и мурлыкает – гекзаметром!

Ещё Сеня следит за режимом дня: в 22:00 загоняет всех спать, в 5:30 подъём, в 9:00 на работу. Команды подаёт негромко, но настойчиво. Для особо одарённых команды усиливаются громким противным стуком дверцы шкафчика. Спасибо, обед по свободному графику!

А последнее время засидевшимся гостям даёт понять, что пора и честь знать, сразу громким стуком дверцы, без намёков. Приходится подчиняться.

Разумеется, критика в адрес хозяина дома неуместна. Только восторги!

Кот «надул» на клавишу,
Как без рук теперь!
Навредил на славу!
Прогоню за дверь!

Знает чётко, морда, –
Лишь кричу «Убью!».
Наглость бьёт рекорды –
Всё равно люблю!

Кошкин дом

Гром гремит, земля трясётся,
Муська с улицы несётся,
А за нею чёрный кот.
Может быть, – наоборот:

Гром гремит, земля трясётся,
Чёрный кот домой несётся,
А за ним несётся Муська,
А за ними – кошка Люська,

Рыжик, Серый, Полосатик,
Мурзик, Васька и Усатик,
Кошки Лиза и Алиска,
Вот они совсем уж близко,

Вот вбежали в тёплый дом,
Мыться, есть и спать потом
На своей постельке чистой,
Мягкий плед на ней! Пушистый!

Пусть бушует непогода –
Дом в любое время года
Защитит и обогреет,
Даст поесть и пожалеет.

Счастлив тот, кто дом имеет!

Сиеста у котов

У моих котов сиеста.
Каждый выбрал себе место.
Сильный слабого согнал,
Если глупый не догнал,
Что сегодня босс не он.
Вот такой у них закон!
Мурзик, главный наш законник,
Лёг поспать на подоконник.
Белик взял пошире кресло.
Муська разложила чресла
На подушке, мягко ей,
Спит малышка без затей.
Ну а Сеня и Алиска,
Очень ласковая киска,
Спят, обнявшись, на постели.

Все житейские метели
Пролетают мимо них.
Вот и кончился мой стих.

Хитрые кошки

– Куда делась рыба? Вы это о чём?
Мы мирно дремали, мы здесь ни при чём!
Как что-то случится, так кот виноват.
Где рыба, где рыба... А где виноград?
Он в вазе лежал целый день на столе.
Варенья уж нет – было в этом котле.
Конфеты, печенье, изюм, пастила –
Всё кошки подъели? Ну нет на вас зла!
Конечно, на кошек свалить всё легко,
Где рыба, где рыба... Уже далеко!
Здесь разные люди крутились весь день,
А пёс ваш хвалёный – не гавкал он, лень!

Нога судьбы

Когда нога судьбы без долгих церемоний
Пинком перенесёт тебя куда-нибудь,
Не сетуй, не ропщи: запряжены уж кони –
Перед тобой лежит чудесный новый путь!
Лихие дни пройдут, с улыбкой вспоминая,
Какого дурака чуть было не сваял,
Судьбу благодарить ты будешь, понимая,
Что если б не пинок волшебный, ты б завял!

Друзьям с улыбкой

Пролог

Куда-то Муза усвистала,
Забрав с собою вдохновенье,
Мне только ждать её осталось:
Стиха же нет без озаренья!
А стих хороший нужно сделать
Друзьям. И на две даты сразу!
А Музы нет! Её проказы
Всегда некстати. Улетела!
И всё! И бросила меня!
Уж нет её четыре дня.
Теперь одной придётся мучиться,
Не обессудьте, как получится!

Поздравление

Каскад прекрасных увлечений,
Успехов в праведных делах,
Любви, здоровья, наслаждений,
А также света в головах!
Достаток в доме вашем будет
Пускай сейчас и навсегда,
И в трудный час друг не забудет,
Тогда и горе – не беда!
Вас с днём рожденья поздравляя
И Гименея торжеством,
Я это искренне желаю!
Бокал поднимем мы потом,
Когда, проездом в край известный,
Займу своё на кухне место.

Эпилог

Вздыхнув, смотрю на небеса –
Так здесь же Муза, вот лиса!

Пусть каждый день приносит вам
Лишь радость. Остальное – в спам!

Содержание

Дар	4
Малая Родина	5
Закон для себя	6
Упасть не стыдно, стыдно не подняться	7
Обиды там, где ожидания	8
Проходит всё, пройдёт и это	9
Человеку, который не любит себя	10
Аист	11
Сладкие слова	12
Мы сами дороги свои выбираем	13
Ангел	14
У каждого своё предназначенье	15
Нельзя быть чуть-чуть беременной	16
Он уходит, уходит от мира	17
Твоя душа не омертвела	18
Конечно, ближних слушать нужно	19
Колючка родится колючей	20
Счастливо ли уметь не замечать	21
Листок	22
Щемящее чувство грядущей утраты	23
Когда живёшь на финишной прямой	24
Борису Николаевичу Дульневу	25
Невпихаемое впихнуть	26
Обманывать себя так сладко и приятно	27
Вечер	28
Пряный аромат цветущей липы	29
Лень и гнев	30
Ленивый человек придумал колесо	31
Как хорошо!	32
Любовь – не страсть, не вожденье	34
Как хорошо я придумала	35
Шестьдесят восьмая параллель	36
Запах любимого – тонкий, пьянящий	37
Я купаюсь в сполохах желаний	38
Замираю от линии губ	39

Почувствовать руки твоей тепло	40
Ты мне помогаешь тем уже	41
Таинственно	42
Как хорошо пить кофе под луной	43
Волосатый, небритый, пропахший бензином	44
Я недавно слышала в инете	45
Цветочек аленький	46
Звёздный ветер	47
Тихая радость в сердце живёт	48
Ничего не нужно – только прикоснуться	49
Мой любимый, мой единственный!	50
Молитва	51
Тайное	52
Подумать страшно, что любимый	53
Когда никто не видит и не слышит	54
Уже не так невыносима	55
Застывшие звёзды, застывшее море...	56
Я иду по улице, думаю, как жить?	57
Я назову это грусть	58
Очень грустно, больно без тебя	59
Я наслаждаюсь чувственным обманом	60
Любовь, тоска, желания	61
Одиночество	62
Ну вот и всё. Своё предназначенье	63
Ты отвыкай от меня потихонечку	64
Пятница	65
Мне снился сон, чудесный сон	66
Саламандра	67
ВН	68
Прекрасный сон в конце пути	69
Ревность	70
Не мне дано с тобою быть	71
Хочешь, я, как дым, растаю?	72
Письма	73
При каждой новой боли рвутся нити	74
Я не предаю тебя, нет	75
Чужая жизнь, чужие звуки	76

Я люблю его безмерно	77
В другой жизни	78
Я к нему привыкаю, похоже	79
Воспоминанья вдохновляют	80
Почти иссяк источник вдохновенья	81
Ну вот и всё. Бездумные желанья	82
ММ	83
Скорей бы дописать последнюю страницу	84
Почему бы и нет?	86
Свободен дух от суетных страстей	91
Походка	92
Остановись, мгновенье!	92
Коль знаешь ты своё предназначенье	93
Спасибо, добрый друг Коэльо	94
Жизни дорога	96
Пишу сначала смысл творенья	98
Привиделось сегодня ночью	99
По грибы	100
Пока толстый сохнет...	101
Сажу в дурных предчувствиях	102
По мотивам истории из Интернета	103
Что в природе невозможно	104
Сенечка	106
Кот «надул» на клави	107
Кошкин дом	108
Сиеста у котов	109
Хитрые кошки	110
Нога судьбы	111
Друзьям с улыбкой	112
Пусть каждый день приносит вам	113

